

ATOLL

Mensuel N° 97 - 2 F

CANADA :
40 Cents



L'INTRASTELLAIRE

avec

ATLAS



ATLAS ET SES COMPAGNONS ONT REGAGNÉ LEUR SOUS-MARIN APRÈS UNE VISITE AU FOND DES MERS QUAND UN S.O.S. LEUR PARVIENT : L'ASTRONEF DE LEURS AMIS ABYSSIENS N'A PAS PU REGAGNER LEUR PLANÈTE... IL S'EST ÉCRASÉ SUR UNE PENTE GLACÉE DE L'HIMALAYA...

LE GIGANTESQUE AMPHIBIE ATTERRIT. LES ENFANTS SE PRÉCIPITENT...

REGARDEZ!... C'EST TOUT CE QU'IL RESTE DE L'ASTRONEF!



ATOLL paraît le 1^{er} de chaque mois

UN SILENCE IMPRESSIONNANT...

PERSONNE !... AUCUN SURVIVANT !



QUE S'EST-IL PASSÉ ?... ON NE LE SAURA JAMAIS !

ON VA VOUS L'EXPLIQUER !



UNE VOIX MÉTALLIQUE VIENT DE RETENTIR...

QUI PARLE ? UN SURVIVANT ? VENEZ VITE !



TROIS ESPÈCES DE ROBOTS SE PLANTENT DEVANT LES ENFANTS...

QUI ÊTEZ-VOUS ?

LES HIRONS ! MOI JE SUIS HIR ET MES COMPAGNONS HOR ET HAR !



MAIS OÙ SONT LES ABYSSIENS?
ILS NOUS ONT LANCÉ UN
S.O.S. !

ALORS, TU ES
ATLAS !! OUI, LES ABYS-
SIENS ÉTAIENT À BORD!



ILS ... ILS SONT TOUS MORTS?

NON, IL Y A UN
RESCAPE!... MAIS
IL A DISPARU!



ON L'A VU DESCENDRE ET
SE JETER DANS CE LAC,
LÀ-BAS ! ON IGNORE POUR-
QUOI ! ON N'A PAS BOUGÉ,
IL N'A PAS DONNÉ D'ORDRE!

LE LAC ! IL EST
PEUT-ÊTRE EN-
CORE VIVANT ! VITE,
UN SCAPHANDRE !...



IL FAUDRAIT UNE CHAMBRE DE
COMPRESSION ! QUI POURRA LA
TRANSPORTER ?

NOUS !
MONTRE-NOUS OÙ
ELLE EST !



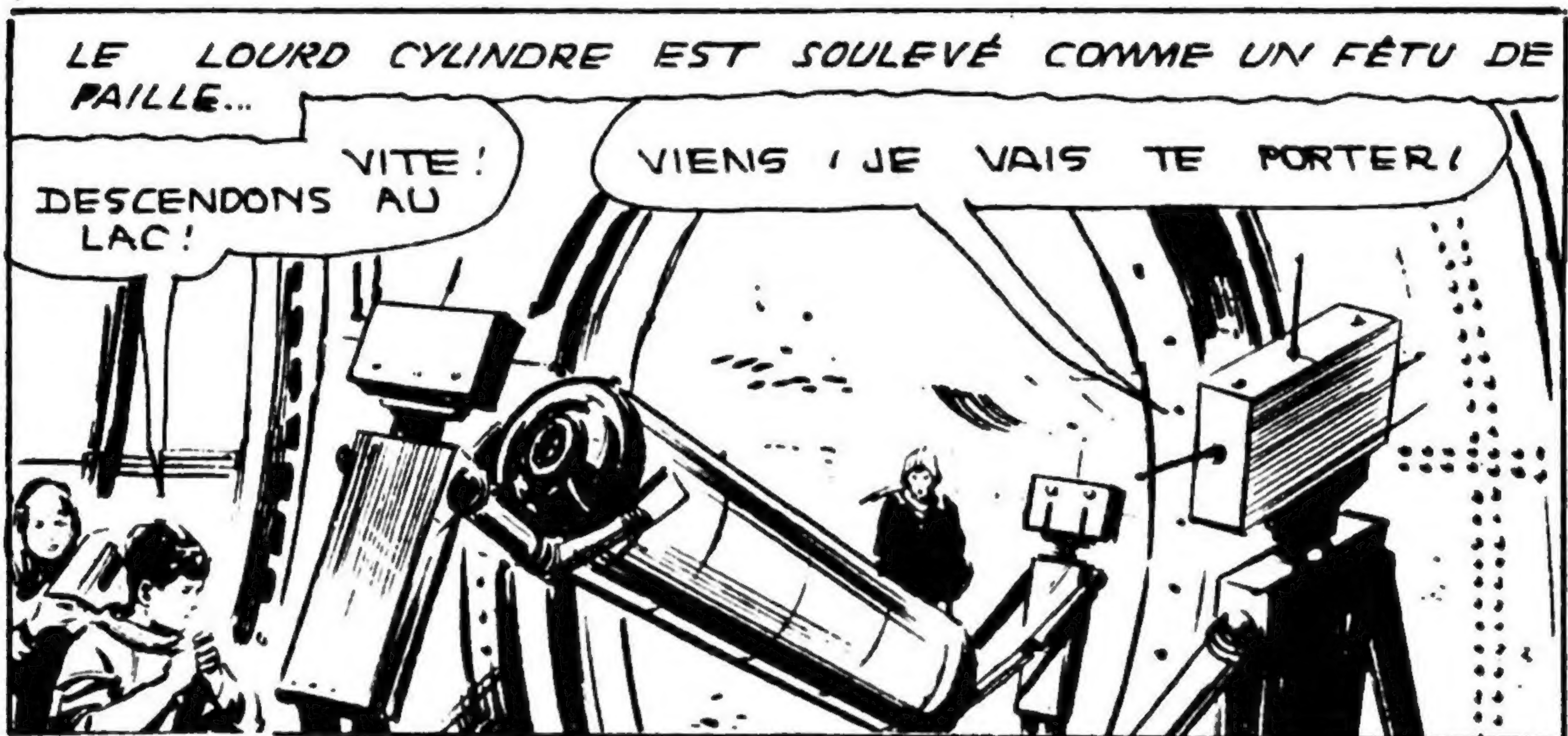


SUIVEZ-MOI!



LA VOILÀ ! VOUS N'Y ARRIVEREZ JAMAIS, À TROIS !

UN SEUL SUFFIRA !



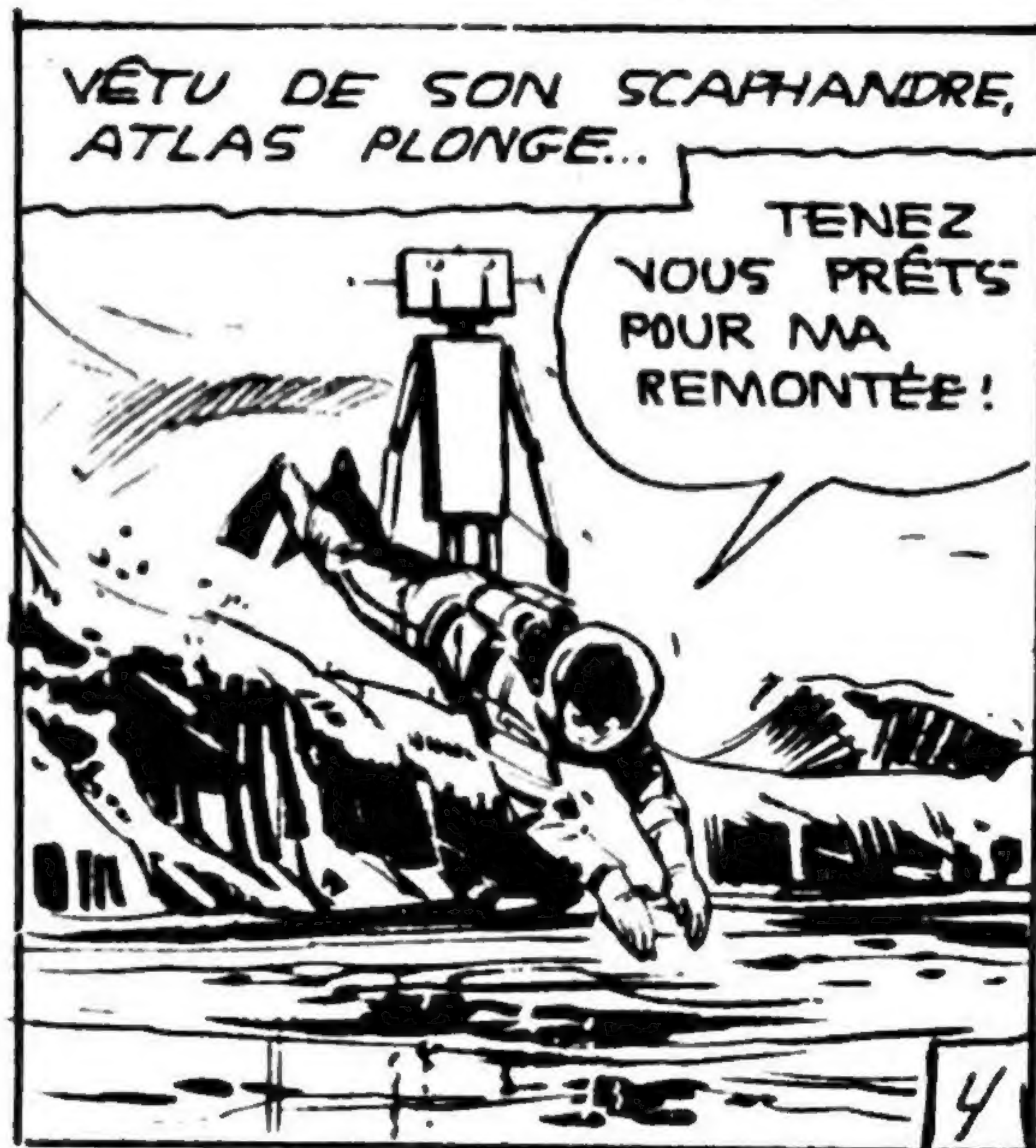
LE LOURD CYLINDRE EST SOULEVÉ COMME UN FÊTU DE PAILLE...

VITE !
DESCENDONS AU LAC !

VIENS ! JE VAIS TE PORTER !



LE ROBOT SAISIT ATLAS DANS SES BRAS ET RATTRAPE SES COMPAGNONS QUI DÉVALENT LE GLACIER À UNE VITESSE INCROYABLE...



VÊTU DE SON SCAPHANDRE, ATLAS PLONGE...

TENEZ-VOUS PRÊTS POUR MA REMONTÉE !

A QUELQUES MÈTRES
DE PROFONDEUR, UNE
FORME IMMOBILE...



EST-CE
TROP
TARD?

ATLAS!

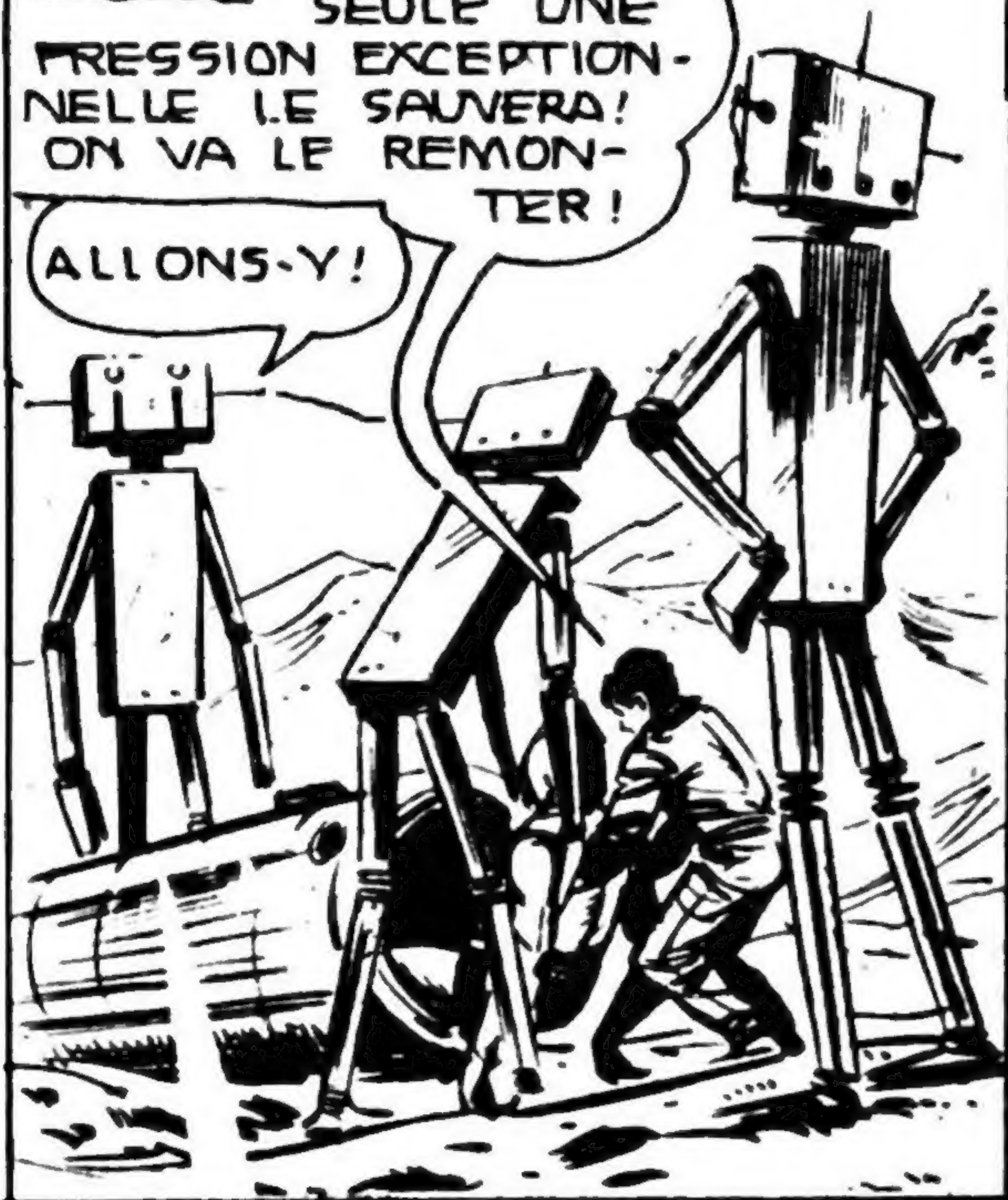
COURA-
GE!



PEU APRÈS, LE RESCAFÉ DE
L'ASTRONEF EST PLACÉ DANS
LA CHAMBRE DE COMPRES-
SION...

SEULE UNE
PRESSION EXCEPTION-
NELLE LE SAUVERA!
ON VA LE REMON-
TER!

ALLONS-Y!



5

LE CYLINDRE EST PLACÉ
DANS UN BASSIN ÉTANCHE
QUI RECRÉE LES CONDITIONS
DE VIE DES ABYSSIENS...

ATTENDONS ET
ESPÉRONS !

PEU APRÈS, LA PORTE DE
LA CHAMBRE DE COMPRES-
SION S'OUVRE ET...

SALVÉ ! IL EST
SAUVÉ !

FORMIDABLE ! TU
VIS...

GRÂCE À TOI,
ATLAS...

LAISSE-MOI T'EXPLIQUER
CE QUI S'EST PASSÉ : APRÈS
LA TERRE, NOUS AVONS
PRÉVU UNE AUTRE ÉTAPE...

UNE GALAXIE TRÈS LOINTAINE,
CONSTITUÉE D'UNE GIGANTESQUE
PLANÈTE QUI TOURNE AUTOUR
D'UNE ÉTOILE, ET D'UNE
DIZAINE DE SATELLITES
INHABITÉS...

NOUS CALCULS LAISSAIENT
SUPPOSER UNE FORME DE VIE
SUR CETTE PLANÈTE, MAIS
PAS CELLE QUE NOUS Y AVONS
TROUVÉE ! UN PEUPLE DE RO-
BOTS ! LES HIRONS !



ILS ONT ATTEINT UN
TRÈS HAUT DEGRÉ DE
CIVILISATION ! NOUS EN AVONS
INVITÉS TROIS À NOUS
- SUIVRE...



NOUS NE SAVONS RIEN SUR
EUX ! NOUS VOULIONS LES
INTERROGER. UNE FOIS REN-
TRÉS CHEZ NOUS... IL FAUDRA
QUE TU LE FASSES, ATLAS !

MOI ? !



NE M'INTERROMPS PAS ! TU AS
FAIT UN MIRACLE, MAIS MES
FORCES M'ABANDONNENT.
ÉCOUTE BIEN ! TU IRAS
SUR NOTRE PLANÈTE...



PAS AVEC TON SUBMERSI-
BLE! CE SERAIT IMPOSSIBLE!
AVEC LES DÉBRIS DE NOTRE
ENGIN, ET AIDÉ PAR LES HI-
RONS, TU VAS CONS-
TRUIRE UN PETIT
ASTRONEF!



L'ORDINATEUR EFFECTUERA LES
CALCULS! IL SUFFIRA DE DEMANDER
"ANTARES"... TU DIRAS: "ANTARES",
CALCUL POUR VOYAGE INTERPLANÉTAI-
RE...



... QUAND L'ASTRONEF SERA PRÊT,
TU DEMANDERAS AU CERVEAU ÉLEC-
TRONIQUE "ALTAIR. 5"... IL TE DON-
NERA LE CAP... JE...



L'ABYSSIEN S'ÉCROULE...
IL EST MORT...



A LA MÊME HEURE LE
DOCTEUR DUGARNE PENSE
À ATLAS...

UN GOSSE
FORMIDABLE... J'AIMERAI QUE
NOTRE KING LUI RESSEMBLE!



LA PORTE DU BUREAU S'OUVRE
À CET INSTANT...

ALLONS
KING, DIS BONSOIR À PAPA ! ET
AU LIT!

BONNE NUIT,
PAPA!



IL EST PLUS DE MINUIT
QUAND IL MONTE SE COU-
CHER...

JE ME LÈVE
TÔT DEMAIN... UN BROSSA-
GE DE DENTS ET...



LE MÉDECIN EMBRASSE SA
FEMME ET SON FILS ET
SE REPLONGE DANS SES
DOSSIERS...

IL FAUDRAIT
UN REMÈDE MIRACLE POUR
CES MALADIES DE CŒUR!



IL TRESSAILLE... DANS
LA GLACE DEUX YEUX
IMMENSES LE REGARDENT
FIXEMENT!



IL RESTE FIGÉ. L'IMAGE
DES YEUX SE DÉPLACE ET
SE SUPERPOSE À CELLE DES
SIENS...



QUAND LE MÉDECIN SE
RETOURNE, SON REGARD
BRILLE D'UNE ÉTRANGE
INTENSITÉ !



UNE VOIX IMPÉRIEUSE RE-
TENTIT À SON OREILLE...

"VA AU LABORATOIRE ÉLECTRO-
NIQUE! TOUT DE
SUITE!"



SUBJUGUÉ, SOUMIS, LE DOC-
TEUR DUGARNE SORT DE
CHEZ LUI... LE LABORATOIRE
ÉLECTRONIQUE N'EST PAS
LOIN...

"TU T'EMPARERAS D'UN
DES CONDENSATEURS DE LA SAL-
LE 3..."



LE DOCTEUR DUGARNE EST CONNU À LA BASE.
C'EST UN DES MÉDECINS OFFICIELS...



BONSOIR, DOCTEUR!
JE VOUS OUVRE...

LES GARDES LE LAIS-
SENT PASSER...

BONSOIR, DOCTEUR!

BONSOIR !



IL PÉNÈTRE DANS LA
SALLE 3 OÙ IL N'EST
JAMAIS ENTRÉ!

"LES CONDENSATEURS SONT
LÀ... DANS LE PRE-
MIER TIROIR!"



AU MÊME INSTANT,
LA PORTE S'OUVRE...

HÉ! DUGARNE ! QUE FAI-
TES-VOUS ICI ?



LA VOIX QUI L'A GUIDÉ JUS-
QU'ICI LANCE UN ORDRE...

" PARS ! VITE ! "

POURQUOI PRENEZ-VOUS
CE CONDENSATEUR ?







SOULAGÉ, LE MÉDECIN
RENTRE CHEZ LUI. MAIS DÈS
QU'IL SE REGARDE DANS UN
MIROIR...



LES DEUX YEUX TERRI-
BLES SONT LÀ... ET SOU-
DAIN UNE AUTRE IMAGE
APPARAÎT. SA
FEMME!



IL SE RETOURNE...
PERSONNE!

JE
L'AI POURTANT VUE!...
OÙ EST-ELLE ?



MADAME DUGARNE EST DANS
LE SALON, EN TRAIN DE
BRODER...

TU ÉTAIS DANS
L'ENTRÉE TOUT À L'HEURE? DERRIÈRE
MOI ?

NON... JE N'AI PAS
BOUGÉ D'ICI! POUR-
QUOI?



C'EST DRÔLE... J'AVAIS CRU TE
VOIR DANS LA GLACE! TU ES
SÛRE?

CERTAI-
NE, NOYONS ?



LE VISAGE SOUCIEUX.
MADAME DUGARNE RE-
GARDE SON MARI S'ÉLOI-
GNER....

QUE SE PASSE-
T-IL ?... IL A CHANGÉ DEPUIS
QUELQUE TEMPS ! DEPUIS
HIER, C'EST PIRE ! IL SE
FATIGUE TROP...



JE NE LES AI POURTANT PAS
INVENTÉES CES IMAGES DANS
LES GLACES ! CES YEUX,
MA FEMME ... ET CETTE
VOIX...



CE NE SONT PAS DES
HALLUCINATIONS !



UN REGARD AU MIROIR... LE
VISAGE DE SA FEMME EST
LÀ ENCORE UNE FOIS...



IL SE RETOURNE, PENSANT LA VOIR DERRIÈRE LUI... PERSON-
NE! SA FEMME APPELLE DANS LE JARDIN...



KING!... KING! VIENS VITE!

ME VOILA, MAMAN!



POURTANT L'IMAGE EST
TOUJOURS LÀ!

QUI ES-
TU? POUR PRENDRE UNE TEL-
LE RESSEMBLANCE!... QUE ME
VEUX-TU?



L'IMAGE SE MET À PARLER!

"LE VISAGE QUE TU VOIS EST
CELUI DE LA PERSONNE QUI
TE TUERA!"



"OUI, POUR TOI, JE SUIS
LE VISAGE DE LA MORT!"



LE MÉDECIN SE MET À HUR-
LER, IL SAISIT UN TABOURET ET
LE LANCE CONTRE LE
MIROIR...

NODDON!!!



DES PAS PRÉCIPITÉS...
MADAME DUGARNE ENTRE
DANS LA CHAMBRE....

QUE SE PASSE-T-IL ? LE
MIROIR S'EST CASSÉ ?

C'EST MOI QUI L'AI
CASSÉ !



TOI?!? MAIS POURQUOI ?

LAISSE-MOI POSER LES
QUESTIONS ! TU VEUX ME
TUER, N'EST-CE PAS ?



MOI?... COMMENT PEUX-TU
DIRE UNE CHOSE PAREILLE ?



JE T'AIME DEPUIS DES AN-
NÉES ! JE N'AI QUE TOI ET NO-
TRE PETIT KING AU MONDE !
COMMENT AS-TU PU IMAGINER
UNE TELLE HORREUR ?

JE... JE NE SAIS
PAS !



C'EST LA FAUTE DE CES MIROIRS...
DE CES YEUX DANS LA GLACE!...
ILS M'ONT DIT QUE TU ALLAIS
ME TUER!

MAIS ENFIN, DE
QUOI PARLES-TU?



SANS AUTRES EXPLICATIONS,
LE MÉDECIN SORT DE CHEZ
LUI...

CE NE SONT PAS DES
HALLUCINATIONS... C'EST PIRE!...
QUELQUE CHOSE DE
MYSTÉRIEUX QUI M'ÉCHAPPE!



CETTE CHOSE INCOMPRÉ-
HENSIBLE ME PERSECUTE...
ME HARCELLE... JE LA SENS
PARTOUT...



JE NE LE SAIS MÊME
PAS... OUBLIE CE QUE JE
T'AI DIT! LAISSE-MOI!



L'ALCOOL... OUI, L'ALCOOL
ME FERA OUBLIER!



LE DOCTEUR S'INSTALLE
AU FOND DU BAR OÙ IL
RÊSTE PLUS D'UNE HEURE...



OUI... DE SIMPLES HALLU-
CINATIONS... PROVOQUÉES PAR
LA FATIGUE ! UNE
BONNE NUIT DE
SOMMEIL... QUEL-
QUES JOURS DE
REPOS...



IL LÈVE LES YEUX...
LA-BAS, DANS UNE
GLACE, ÉNORME, LE
VISAGE DE SA FEMME...

NOOON!!!



TIENS !

ENCORE UN IVRO-
GNE ! IL AVAIT L'AIR
TRANQUILLE POUR-
TANT...



DEHORS ! PAS DE BAGARREUR
CHEZ MOI !



LE DOCTEUR DUGARNE
TRAVERSE LA RUE... UNE
VOITURE ARRIVE...



LE RÉVERBERE ÉCLAIRE
LE VISAGE DE LA CON-
DUCTRICE: SA FEMME!



UNE FORCE INVISIBLE CON-
TRAIT LA CONDUCTRICE À
LEVER LA TÊTE... DANS LE
RÉTROVISEUR, DEUX YEUX
ÉTINCELANTS LA FIXENT!..



UNE LUEUR ÉTRANGE
ILLUMINE, SOUDAIN, SON
REGARD... DEVANT ELLE,
ELLE NE VOIT QUE LA
RUE... DÉSERTÉ!



... JUSQU'AU MOMENT OÙ
UN CHOC VIOLENT LA RAMÈNE
À LA RÉALITÉ. ELLE
FREINE, MAIS UN
HOMME A ÉTÉ HEUR-
TÉ PAR LE PARE-
CHOC !



ELLE SAUTE DE VOITU-
RE... DES PASSANTS
SE PENCHENT AU-DES-
SUS DU MALHEUREUX...

C'EST AFFREUX... LA RUE
ÉTAIT LIBRE ET TOUT À
COUP CET HOMME S'EST
JETÉ CONTRE LA VOITU-
RE...



IL ÉTAIT IVRE-MORT ! PAS
ÉTONNANT QU'IL AIT FINI
SOUS VOS ROUES !



LAISSEZ PASSER... QUE
LES TÉMOINS RESTENT
ICI ! IL FAUT IDENTIFIER
CET HOMME !

RASSU-
REZ-VOUS, MADAME !
VOUS N'ÊTES PAS
RESPONSABLE ! IL
ÉTAIT IVRE !



MORT!... IL EST MORT SUR
LE COUP!

AU MOINS IL
N'A PAS SOUFFERT! VOUS
VOULEZ UN COGNAC, MA-
DAME?

NON... MERCI....
JE DOIS REPARTIR. JE
CHERCHE MON MARI!



IL EST SORTI DE LA
MAISON COMME UN FOU...
IL AVAIT L'AIR BOULEVER-
SÉ... OÙ PEUT-IL ÊTRE?

ÇA ALORS ! QUI L'AU-
RAIT CRU ?



CET HOMME... C'EST LE
DOCTEUR DUGARNE!



UN CRI... UN SEUL....

LUI!!!!... IL ME L'AVAIT
DIT!!!!



UN PEU PLUS TARD,
DANS UNE CHAMBRE
D'HÔPITAL....

IL L'AVAIT PRÉVU... IL ME
L'AVAIT DIT!

JE L'AI TUÉ...

ELLE DÉLIRE...



LE CHOC A ÉTÉ TERRI-
BLE...

J'EN AI VU
DEVENIR FOUS DANS
DE CAS PAREILS!



NÉLAS, LE RAPPORT DU
PSYCHIATRE NE LAISSE
AUCUN ESPOIR....

UNE FAMILLE ANÉANTIE !
PAUVRE GOSSE... IL PERD
SON PÈRE ET SA MÈRE
D'UN SEUL COUP!



23

PAUVRE
KING! LA
GENTILLESSE
DE LA FEM-
ME DE CHAM-
BRE NE
PEUT
COMBLER
LE VIDE
QU'IL
RESSENT.

VOTRE ONCLE DE LONDRES
A ÉCRIT. VOUS IREZ VIVRE
AU MILIEU DE VOS
COUSINS!



VOUS VOUS SOUVENEZ DE
LEUR BELLE MAISON? VOUS Y
ÊTES ALLÉ L'ANNÉE DERNIÈRE

OUI, MAIS IL Y
AVAIT PAPA ET
MAMAN AVEC
MOI!



HÉLAS, MON CHÉRI, VOS PA-
RENTS NE POURRONT PLUS
VOUS ACCOMPAGNER! QUEL
DRAME! CET ACCIDENT!

NON!
CE N'EST PAS UN
ACCIDENT!



COMMENT POUVEZ-VOUS
PENSER ÇA?

NON!...
MAMAN AIMAIT TROP
PAPA... C'EST LA
FAUTE DES
YEUX!





LES MOTS NE
CONSOLENT PAS !
ON A ENVIE DE
RESTER SEUL...



MAIS JE VOULAIS TE VOIR.
TON PÈRE A ÉTÉ LE SEUL
AMI DU MIEN... ET JE
L'AIMAIS BEAUCOUP !



J'AI EU BEAUCOUP DE
PEINE TU SAIS, QUAND
J'AI APPRIS...



KING ÉCLATE EN SAN-
GLOTS...

OH ! ATLAS....
C'EST SI HORRIBLE !



JE NE VOULAIS VOIR PER-
SONNE.. PARLER À PERSON-
NE ! MAIS TOI... TU ME
COMPRENDS !



LES OBSÈQUES DU MÉDECIN
ONT LIEU DANS L'APRÈS-
MIDI. ATLAS ET LES AUTRES
ENFANTS SONT PRÈS DE KING...



JE N'ARRIVE PAS À
CROIRE QUE JE NE VERRAI
PLUS PAPA... NI MAMAN!



QUE VAS-TU FAIRE MAIN-
TENANT ?

ALLER VIVRE
CHEZ MON ONCLE À LON-
DRES... MAIS JEN'EN
AI PAS ENVIE !



POURQUOI NE VIENS-TU
PAS AVEC NOUS ? ÇA TE
PLAIRAIT ?

VOUS VOULEZ
BIEN DE MOI ? A BORD
DU SOUS-MARIN
DONT J'AI VU LA
PHOTO DANS LES
JOURNAUX ?



OUI!... TU VERRAS, C'EST
FORMIDABLE !







DIX MINUTES DE MARCHÉ... UNE PAUVRE MAISON .
ISOLÉE, À LA LISIÈRE DE LA FORÊT...



L'INTÉRIEUR CONTRASTE
AVEC L'EXTÉRIEUR DE LA
CABANE . CE N'EST PAS
LUXUEUX, MAIS IL Y A UN GRAND
MIRROIR.. ET UN TÉLÉPHONE!

ÇA TE SURPREND? C'EST UN CA-
DEAU.. DU DOCTEUR
DUGARNE!



BIMBO REFERME LA PORTE DE
LA CHAMBRE MAIS AU MOMENT
DE SORTIR DE LA MAISON...

JE PRÉFÈRE RESTER... ON
NE SAIT JAMAIS.. S'IL AVAIT
ENCORE UN MALAISE!



LE PAUVRE HOMME
S'AFFALE SUR LE LIT...

MERCI PETIT . JE N'AI
PLUS BESOIN DE RIEN!



IL REPART VERS LA CHAM-
BRE...



PEUT- ÊTRE
QU'IL DORT
DÉJÀ...

30

IL VA OUVRIR, MAIS S'AR-
RÊTE DE CRAINTE DE
RÉVEILLER LE MALADE...

NON... JE VAIS REGARDER
PAR LE TROU DE LA
SERRURE!



OH!!!



L'HOMME S'EST LEVÉ. IL
SE DÉSHABILLE... ET SOUS
SES VÊTEMENTS IL N'Y A
RIEN!

IL NE RESTE PLUS QU'UNE
TÊTE ET DEUX MAINS... QUI
S'APPROCHENT D'UNE BAS-
SINE PLACÉE DANS UN
COIN!



3/

LES MAINS SE FROT-
TENT L'UNE À L'AUTRE
ET DISPARAISSENT PEU À
PEU... COMME LE VISAGE
QUAND IL
SE LAVE !



BIMBO S'APERÇOIT TOUT À
COUP QUE L'ARMOIRE DANS
LA CHAMBRE EST OUVER-
TE, QU'IL N'Y A QU'UN
MIROIR À L'INTÉRIEUR...
UN MIROIR OÙ AP-
PARAISSENT SOUDAIN
DEUX YEUX !



PUIS UNE VOIX RÉSONNE
DANS LE SILENCE...

ELEKTRON APPELLE ! ELEK-
TRON A DES NOUVELLES ?

" NOUS T'ÉCOUTONS ! QUE
SAIS-TU ? "



LES TROIS HIRONS SONT
SUR LA TERRE ! DÉTENUS
PAR PLUSIEURS TERRES-
TRES ! J'EN AI PRIS UN !
J'ESPÈRE RETROUVER LES
AUTRES ET LES ANÉANTIR
APRÈS AVOIR DÉCOUVERT
LES HIRONS !



32

JE RAMÈNERAI LES VIRON.
SI C'EST IMPOSSIBLE, JE
LES DÉTRUIRAI ! NOTRE
SÉCRET NE DOIT
PAS ÊTRE VIOLÉ !



DE NOUVEAU LE SILENCE... BIMBO
S'AFFOLE...

IL PARLAIT
DE NOUS... IL
VEUT NOUS
TUER TOUS !
VITE...



AU MOMENT DE PRENDRE LA
FUITE, BIMBO REPENSE AU
TÉLÉPHONE !

ALERTONS
ATLAS!... A CINQ ON SAURA
SE DÉFENDRE !



CHEZ LES LANDI, LES ENFANTS
ATTENDENT LE RETOUR DE
BIMBO...

TE VOILA ENFIN !
OÙ ES-TU PASSÉ ?

VENEZ VITE,
C'EST TRÈS
URGENT!... AU CIMETIÈRE,
PRENEZ LA PETITE ROUTE
À DROITE... À UN KILO-
MÈTRE VOUS
VERREZ
UNE CABA-
NE PRÈS
DE LA FO-
RÊT ! JE
VOUS AT-
TENDS
LÀ !



VENEZ TOUS ! BIMBO
A L'AIR EN DANGER !



FIN DE L'ÉPISODE • LE MOIS PROCHAIN LES TROIS ROBOTS.

MÉTÉORE le

VENGEUR

UNE HEUREUSE COÏNCIDENCE

MÉTÉORE TIRA DE
TOUTES SES FORCES...

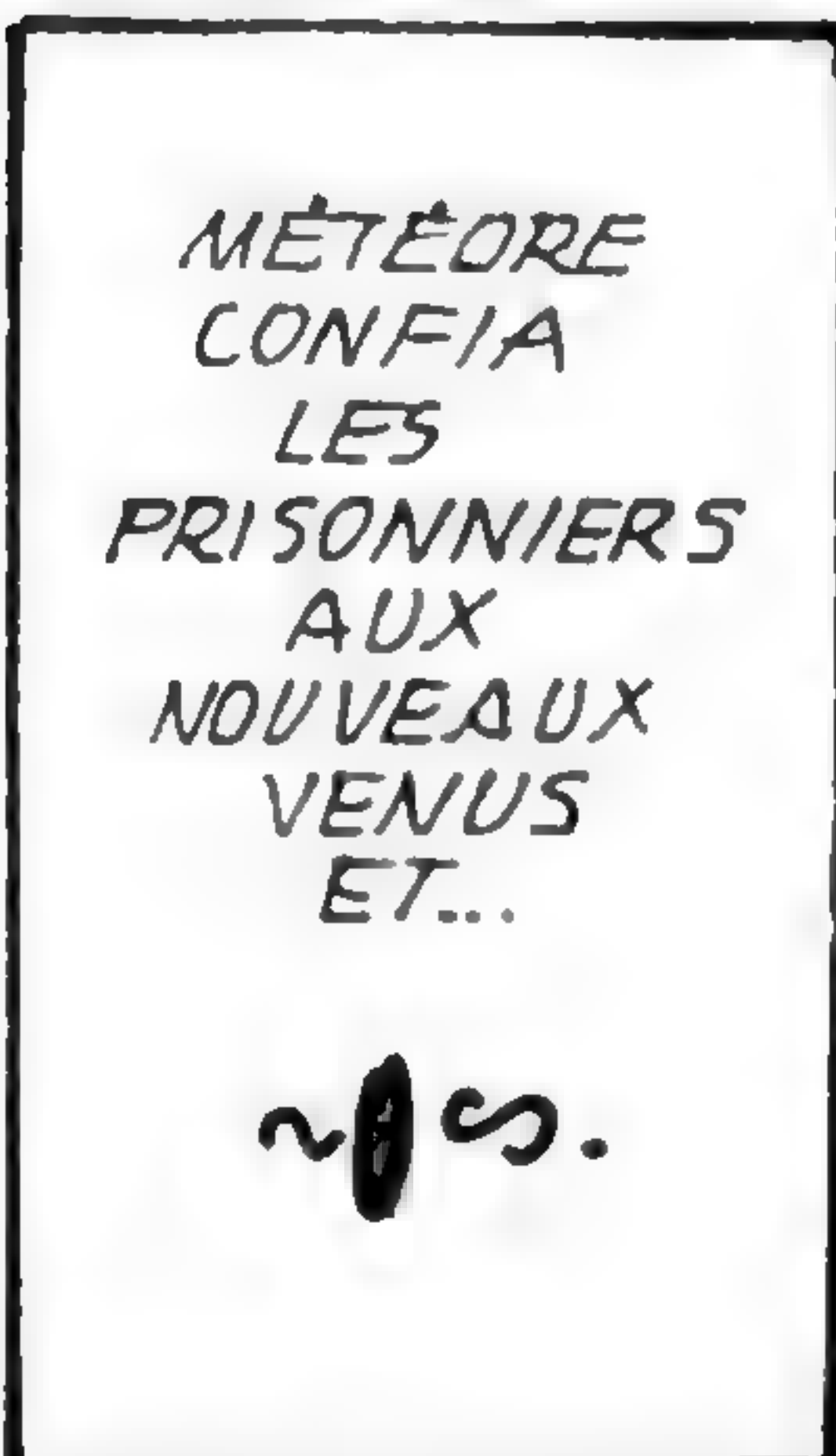
QUELLE FORCE !
IL A ARRACHÉ LA
MITRAILLEUSE !

CRACK

...ET D'UN MÊME GESTE...

AAAAAH !

ET VOILÀ !





ILS PARLAIENT D'UN SOUS-MARIN QUI ATTEND DANS LA BAIE DES MOUETTES !

BON ! JE VOUS QUITTE...



... MA MISSION N'EST PAS TERMINÉE :

FANTASTIQUE ! UN JOUR IL FAUDRA QUE CE GARÇON M'EXPLIQUE D'OÙ IL SORT UNE FORCE PAREILLE !



MAIS SON SECRET, MÉTÉORE NE DEVAIT LE DÉVOILER À PERSONNE, MÊME PAS À UN SAVANT !

J'AI ENCORE TROIS QUARTS D'HEURE... AVANT DE REDEVENIR L'AGENT DE POLICE RILEY !

LA MONTRE MAGIQUE, ON LE SAIT, NE LUI PROCURAIT UNE FORCE SURHUMAINE QUE DEUX HEURES PAR JOUR !

3

EFFAÇANT
LE TEMPS
ET
L'ESPACE,
MÉTÉORE
ARRIVA
PEU APRÈS
À LA
BAIE
DES
MOUETTES...



IL PIQUA
VERS LE
LARGE ET
SOUDAIN...

LE VOILÀ... À DIX
MÈTRES SOUS
L'EAU !



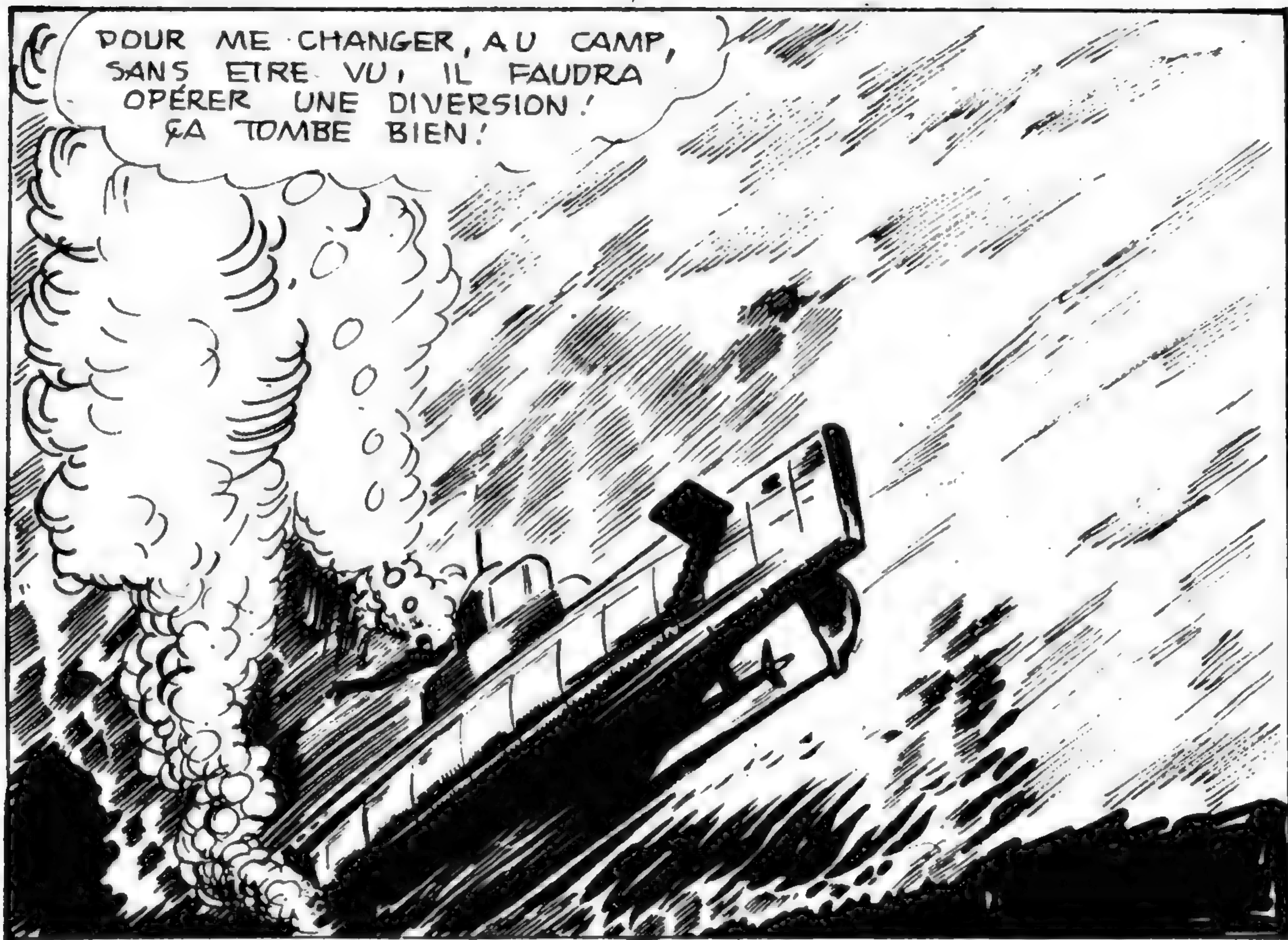
IL PLONGEA COMME UN
OISEAU DE MER...



L'ÉQUIPAGE NE POUVAIT SE
DOUTER DE LA PRÉSENCE DE
MÉTÉORE...

PAREZ À FAIRE
SURFACE !... C'EST
L'HEURE !





POUR ME CHANGER, AU CAMP,
SANS ETRE VU, IL FAUDRA
OPÉRER UNE DIVERSION !
ÇA TOMBE BIEN !



DANS LE SOUS-MARIN, CE FUT
LA PANIQUE ...

BDN SANG ! QUE
SE PASSE-T-IL ?



MÉTÉORE ARRACHA LE SUBMERSIBLE À LA MER...

DROIT SUR LE CHAMP, MAINTENANT!

ON MONTE !
QUE NOUS ARRIVE-T-IL ? JE VAIS OUVRIR L'ÉCOUTILLE !



PEU
APRÈS...

QUOI ? LE
SOUS-MARIN
VOLÉ !

AMUSANT, NON ?
DANS CINQ MINUTES,
TU SERAS
ARRÊTÉ !



NON !... LÂCHE
OU JE TIRE !

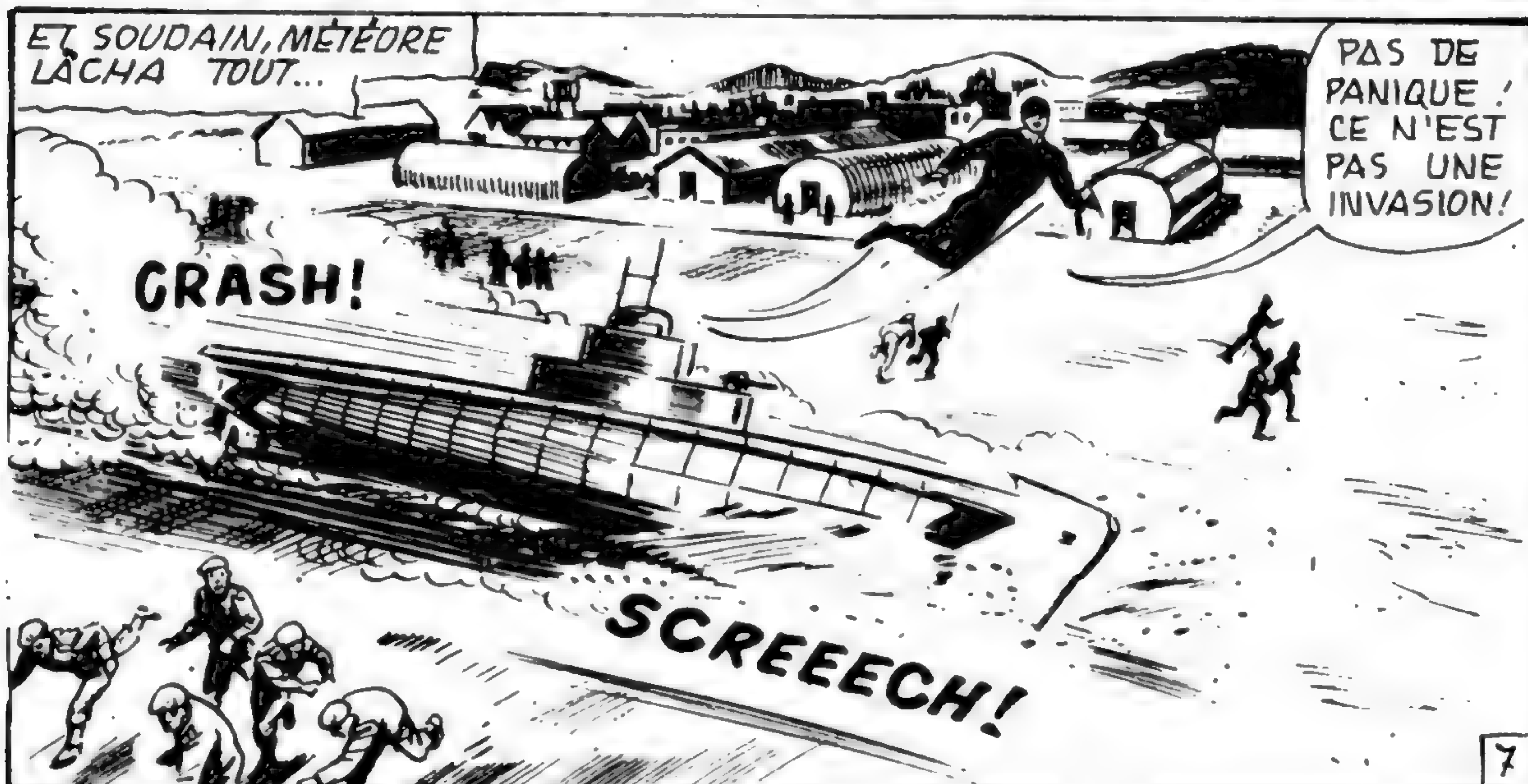
DU CALME !
SI JE VOUS
LÂCHE, VOUS
FAITES UN PLON-
GEON DE MILLE
MÈTRES !



PEU APRÈS, LE SOUS-MARIN
ARRIVAIT AU-DESSUS DU CAMP
D'ENTRAÎNEMENT...

BONTÉ DIVINE ! UN SOUS-
MARIN VOLANT !

MAIS C'EST
IMPOSSIBLE !



ET SOUDAIN, MÉTÉORE
LÂCHA TOUT...

CRASH !

SCREEECH !

PAS DE
PANIQUE !
CE N'EST
PAS UNE
INVASION !

7

TRDIS
SECONDES
PLUS TARD,
IL FAISAIT
DESCENDRE
L'ÉQUIPAGE...



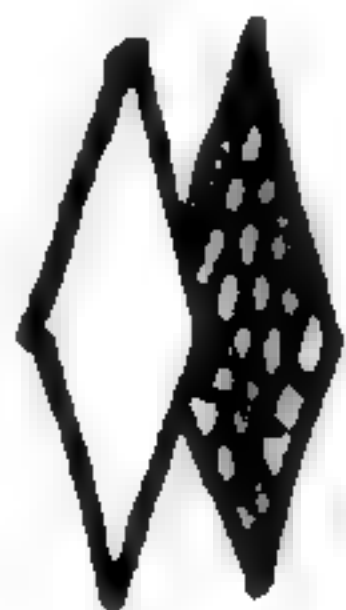




LA DÉFLAGRATION DÉVASTA TOUTE LA PIÈCE...



MEREDITH
LANÇAIT
DES
ORDRES...



ÉTEIGNEZ CE FEU ! VOUS, RILEY,
RETROUVEZ-MOI CES
SCÉLERATS !



OUI
SERGENT ! JE
VAIS ESSAYER...

MICK BONDIT
DANS LA RUE...

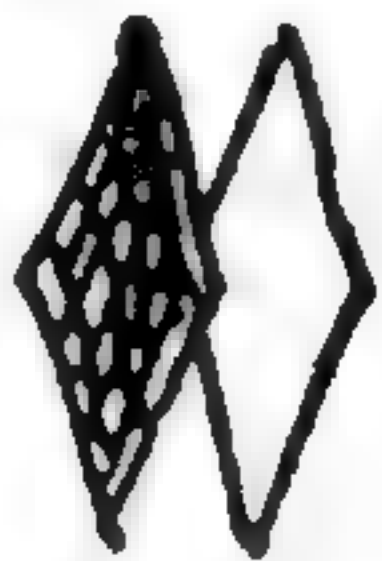
JE LES AI VUS
SE SAUVER PAR LÀ !
UNE MORRIS NOIRE JH-
2112 X ! JE SUIS VIEUX,
MAIS MA VUE EST
ENCORE BONNE !

MERCI MON-
SIEUR ! JE LANCE
UNE ALERTE
GÉNÉRALE !

HÉLAS,
LE
STANDARD
DU
COMMISSARIAT
AVAIT
SAUTÉ...

À
MÉTÈORE D'AGIR !
HEUREUSEMENT
QUE J'AI LAISSÉ
MON ÉQUIPEMENT
AU VESTIAIRE !

À LA MÊME
HEURE,
AUX
GRANDS
MAGASINS
TRACY...

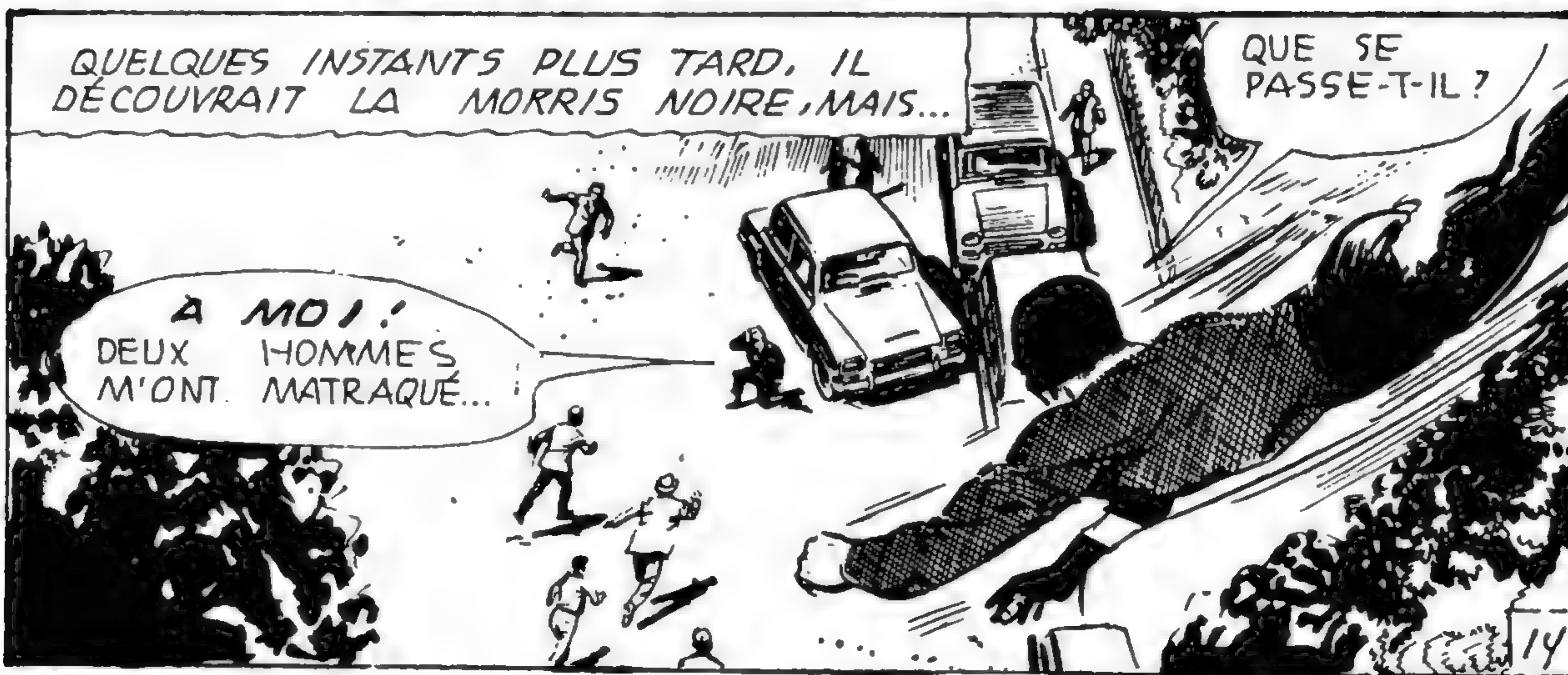


QUELQUES
INSTANTS
PLUS TARD...



MAIS LES
VOLEURS
GRIMPÈRENT
VERS
LE
TOIT...







ILS ONT VOLÉ
MA VOITURE !...

ILS AVAIENT PEUR QUE LA
LEUR SOIT REPÉRÉE !
VENEZ AVEC MOI !

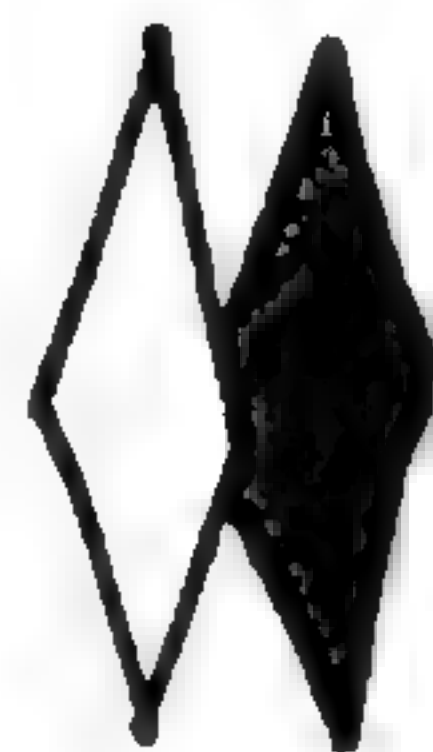


ÇA ALORS !

LÂCHEZ-
MOI !

PAS
QUESTION !
VOUS ALLEZ M'AI-
DER A RETROUVER
VOTRE
VOITURE !

MÉTÉORE
SUR VOLA
TOUT LE
QUARTIER
ET
SOUDAIN...



LA VOILA !

MERCI !
AVEC VOUS J'AI
GAGNÉ UN TEMPS
PRÉCIEUX !

IL DÉPOSA LE PROPRIÉTAIRE
DU VÉHICULE ET REPARTIT...

DANS L'IMMEUBLE EN CONS-
TRUCTION, LES VOLEURS GUET-
TAIENT LA RUE...

VOILA SID ET TED !
ON N'A PLUS QU'A
DESCENDRE !

ALLEZ
AU COMMISSARIAT DE
POOL STREET ! DANS
UNE HEURE, ON VOUS
RENDRA VOTRE VOI-
TURE !

ON EST
RICHES, LES
GARS !

AU MÊME
MOMENT,
MÉTÉORE
FONÇAIT
SUR LA
VOITURE...

LIVRONS CES DEUX-LÀ A
MEREDITH ! ILS LES
ARRÊTERA POUR VOL DE
VOITURE ET ATTAQUE
À LA GRENADE !

OH...OH...
QU'EST CE ?

BLOQUÉS DANS
L'IMMEUBLE,
LES VOLEURS
VOYAIENT
LEURS COM-
PLICES DISPA-
RAÎTRE...

AU SECOURS !
IL NOUS A
EUS !

QUOI ?
ET NOTRE
PART ?

QUI SONT
CES TROIS-LÀ ?

MÉTÉORE
DÉPOSA
LA
VOITURE
DEVANT LE
COMMISSARIAT
DE
POOL
STREET...

2/5

VOILÀ LES
HOMMES QUI
ONT LANCÉ LA
GRENADE, SER-
GENT!

MERCI,
MÉTÉORE!
VOUS ÉTIEZ
AU COU-
RANT?

IL Y A PIRE, HÉLAS! VOICI LE DIREC-
TEUR DE LA MAISON TRACY! LA
GRENADE ÉTAIT UNE DIVERSION POUR
PERMETTRE L'ATTAQUE DE
SON COFFRE!

OUI... TROIS
HOMMES MASQUÉS!
ILS ONT EMPORTÉ
20 MILLIONS!

TROIS, VOUS DITES?
JE LES AI VUS!

ENVOYEZ DU RENFORT
À L'IMMEUBLE EN
CHANTIER PRÈS DES
MAGASINS TRACY!
ON VA LES
ARRÊTER!

À
VOS ORDRES,
MÉTÉORE

À
L'ARRIVÉE
DE
L'HOMME
VOLANT, LES
BANDITS
OUVRIRENT
LE FEU!



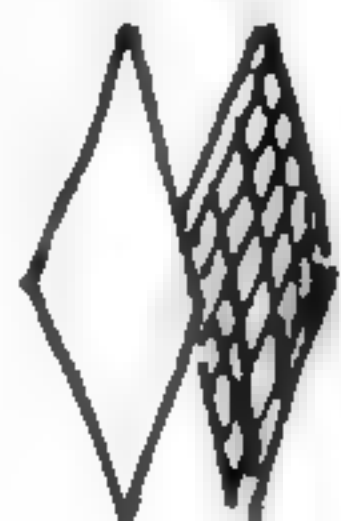
MÉTÉORE BONDIT ET ARRACHA LA GRILLE DU MONTE-CHARGE...



...QU'IL LANÇA DE TOUTES SES FORCES SUR LES TIREURS...



PEU APRÈS,
DEVANT
LES
MAGASINS
TRACY...



VOILÀ VOTRE ARGENT,
MONSIEUR LE DIRECTEUR!
TOUT S'EST BIEN PASSÉ!

OH!
MERCI,
MERCI...

DÎTES ... MÉTÉORE ... J'ORGANISE UNE FÊTE DE NOËL
POUR LES ENFANTS DU QUARTIER ... VOUS
NE VOUDRIEZ PAS ...

...FAIRE LE PÈRE
NOËL VOLANT?
OUI, J'AI UN PEU
DE TEMPS!



ET MÉTÉORE PASSA UNE HEURE PARMI
LES GOSSES ÉMERVEILLÉS...

UN HOURA POUR
MÉTÉORE! NOTRE
BIENFAITEUR!

JOYEUX NOËL
À TOUS!

HOP!



ENTRE-TEMPS AU COM-
MISSARIAT DE POOL STREET

OÙ EST PASSÉ
RILEY? J'AI
BESOIN DE
LUI!

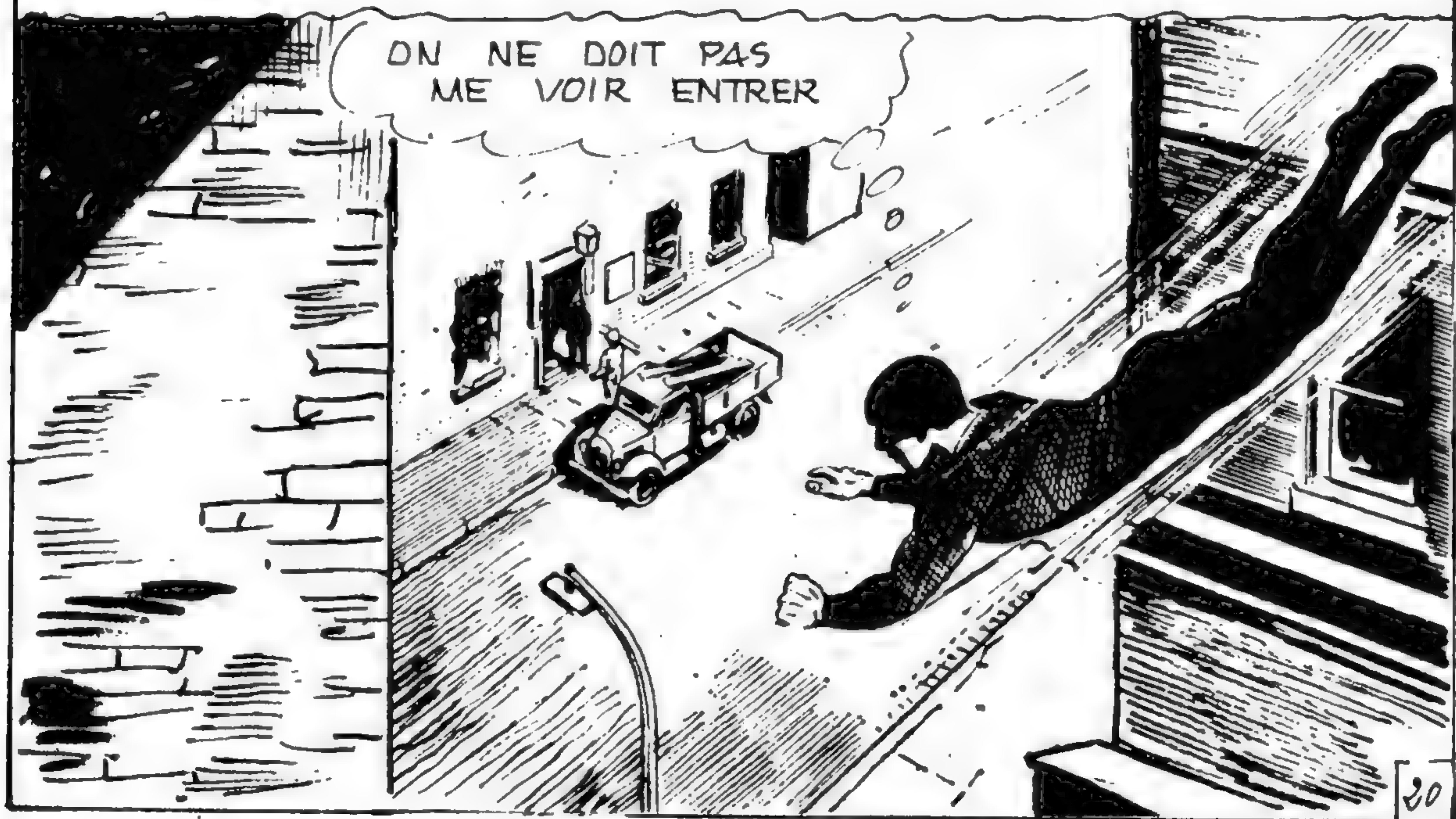
PAUVRE MICK!
NOËL DU PAS,
IL VA AVOIR
DES ENNUIS!



LA FÊTE TERMINÉE, MÉTÈORE FIT UNE SORTIE SPECTACULAIRE...



DEVANT LE COMMISSARIAT, DES OUVRIERS DÉCHARGAIENT DU MATÉRIEL POUR RÉPARER LES DÉGÂTS...



IL SAISIT
DES
PLANCHES
ET UNE
BÂCHE ET
PÉNÉTRA
D
L'INTÉRIEUR...





MICK
RENTRA
CHEZ LUI
PRÉPARER
SES
BAGAGES...



MICK
HATA
LE
PAS...

~ / ~

OUF ! DANS DEUX MINUTES,
C'EST FINI !

...PUIS RALENTIT QUAND UNE FOURGONNETTE
DE L'AÉROPORT PASSA DEVANT EUX MAIS
SOUDAIN ...

LA POLICE N'ÉTAIT
PAS SEULE À SA-
VOIR QUE J'ARRIVAIS !
JE T'AVAIS
PRÉVENU ...

ILS SONT
MONTÉS !...
FONCE !

BON SANG !...
ILS ONT DIS-
PARU !

TU ES
MON PRISON-
NIER, MAINTÉ-
NANT !

LES COMPLICES DE SKRATZ JUBILAIENT...



DANS LA CAMIONNETTE, LE GANGSTER CROCHETAIT LES MENOTTES QUI L'ENCHAÎNAIENT À MICK...

PAS DE RÉSISTANCE OU JE T'ENVOIE DROIT AU CIEL!

TU NE ME FAIS PAS PEUR, SKRATZ! TÔT OU TARD, JE TE LIVRERAI À LA POLICE!

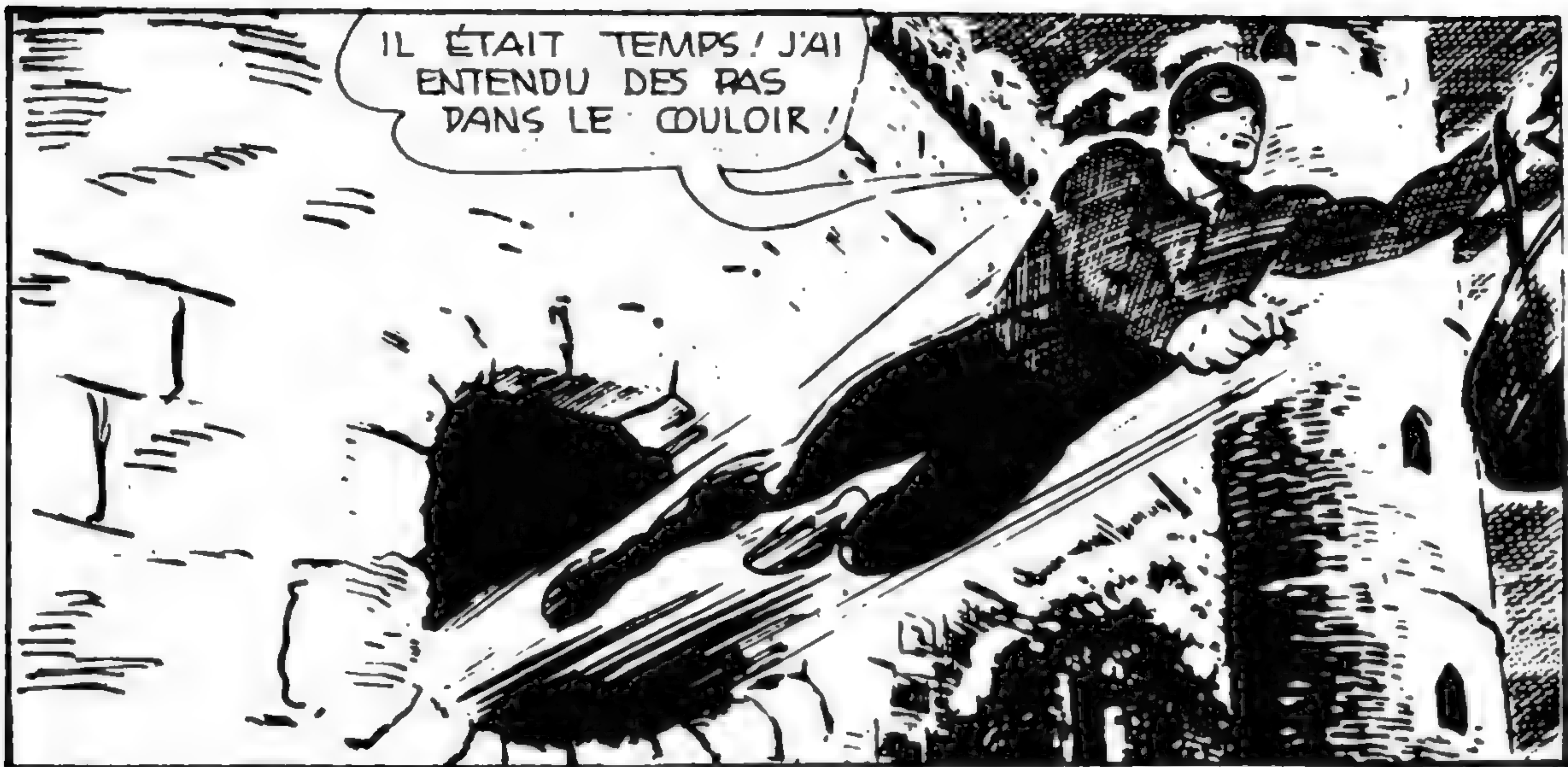
LA CAMIONNETTE S'ENFONÇAIT DANS LA MONTAGNE...











IL ÉTAIT TEMPS ! J'AI
ENTENDU DES PAS
DANS LE COULOIR !



MÉTÉORE
AVAIT RAISON...

PARTI ! CE CRÉTIN A VOULU S'ENFUIR ! ET IL EST
TOMBÉ DANS LE
RAVIN !

MAIS LES
BARREAUX SONT
ARRACHÉS COMMENT
A-T-IL FAIT ?



BON DÉBARRAS !
LE PATRON A
EU TORT DE
L'EMMENER
ICI !

VOUS
ALLEZ AVOIR UNE
SURPRISE, MES-
SIEURS !



TROIS SECONDES PLUS
TARD, MÉTÉORE PASSAIT
À L'ATTAQUE...

VOILÀ DEUX MERVEIL-
LEUX PARE-BALLES !

AAH ! QUI EST CE ?
TIRE !

DE BOUCLERS, LES DEUX ARMURES
DEVINRENT MASSUES...

CLANG

AAAAH!

ET VOILÀ
A SKRATZ
MAINTENANT!

MAIS LES COUPS DE FEU AVAIENT
ATTIRÉ D'AUTRES HOMMES ARMÉS...

QUI C'EST? D'OÙ
SORT-IL ?

VITE! AVANT
QU'ILS NE
TIRENT!

MÉTÉORE SE LANÇA DANS LE VIDE ET
FRAPPA ...

THUMP

OOOUURRH!

LÂCHEZ
VOS ARMES!

EN BAS,
SKRATZ QUI
CONNAISSAIT
MÉTÉORE
ÉTAIT SAISI
DE
PANIQUE...

C'EST LUI, QUI
M'A ARRÊTÉ À
LONDRES!
**ABATTEZ-
LE!**



SKRATZ
PRIT PEUR,
MAIS LA
PANIQUE
LUI FIT
MANQUER
SA CIBLE...



TRÈS VITE, MÉTÉORE QUITTAIT DACHENSTEIN...

VOL DIRECT POUR LONDRES !
DEMAIN MATIN, L'AGENT
MICK RILEY DOIT
REPRENDRE SON
SERVICE !



LE LENDEMAIN, AU COMMISSARIAT DE POOL STREET...

RILEY ! JE
CROYAIS QUE VOUS AVIEZ ÉTÉ ENLEVÉ
À L'AÉROPORT DE DACHENSTEIN,
PAR LA BANDE
DE SKRATZ !



EXACT, SER-
GENT ! MAIS J'AI PU
ÉCHAPPER À MES
RAVISSEURS !

MARY S'ÉTONNA ENCORE UNE FOIS...

C'EST ÉTRANGE, MICK... AU MOMENT
MÊME OÙ VOUS DISPARAÎSSEZ,
MÉTÉORE ENTRE EN SCÈNE ET
CAPTURE TOUTE LA BANDE ! C'EST
CURIEUX...



TRÈS
CURIEUX !
EN EFFET !

DISONS QUE C'EST UNE
HEUREUSE COÏNCIDENCE !



FIN DE L'ÉPISODE

33

Les Tils du Boucanier

6ème ÉPISODE LA TERRE PROMISE

SCÉNARIO DE MARIJAC.
DESSINS DE MATHELOT.

RÉSUMÉ :

LE MARQUIS DE CALABAS, COUSIN DU GOUVERNEUR DE VERA-CRUZ, VEUT REMERCIER DE VYRAC ET SABREDUR POUR LA FAÇON DONT ILS SE SONT DÉBARRASSÉ DES PIRATES...
LE MARQUIS, SA FILLE ET LES DEUX HÉROS SONT REÇUS AU PALAIS... HÉLAS, SABREDUR EST RECONNU PAR UN MARCHAND D'ESCLAVES...

DE VYRAC ET SABREDUR SONT EMMENÉS DANS UNE PLANTATION OÙ SE TROUVENT DÉJÀ DES ANCIENS PIRATES... DON FÉLIPE, QUI DIRIGE LA PLANTATION, EST SECONDÉ PAR UN HOMME CRUEL : PEDRO MEXICANOS...

SABREDUR PRÉPARE UNE ÉVASION AVEC SES AMIS...
LE NAVIRE DU MARQUIS DE CALABAS ENVOIE UNE BARQUE POUR RECUEILLIR LES ÉVADES, AU MOMENT OÙ CEUX-CI VONT ÊTRE REJOINTS PAR LES HOMMES DE DON FÉLIPE.



ARRIVÉS À BORD, DE VYRAC ET
SABREDUR ONT ÉMMENÉ DON
FÉLIPE AVEC EUX... LE PIRATE
SE DÉBARRASSE DE
L'ESCLAVAGISTE ...



FAIS VITE !
J'APERÇOIS
UN RÉQUIN !

TÔT OU TARD,
JE ME
VENGERAI !



ON SE RETROUVERA !...
MA VENGEANCE SERA
TERRIBLE !

2

SOUS LA RISÉE GÉNÉRALE, L'ESPAGNOL
NAGE ÉPERDUMENT
VERS LA RIVE ...



CE SCÉLÉRAT
A TOUTES LES
CHANCES...
CE N'EST
QU'UN
MARSOUIN !

J. Mattetot

MES AMIS...
QUITTONS CET
ENDROIT
SINISTRE !...



LE MARQUIS DE
CALABAS LANCE
D'UNE VOIX FORTE...

QU'ON METTE
EN PERCE UNE
BARRIQUE DE
VIN DE CASTILLE !



F RATERNELLEMENT,
MARINS ET BOUCANIERS
FÊTENT JOYEUSEMENT
LEUR SUCCÈS...

VIVE SABREDUR !



3



..TANDIS QUE
EXTÉNUÉ,
DON FELIPE
EST PARVENU
À PRENDRE PIED
SUR LA PLAGE...

NOUS NOUS RETROUVERONS,
BOUCANIERS MAUDITS !
DUSSE-JE VOUS RECHERCHER
DANS VOS
REPAIRES
LES PLUS
SECRETS !





LE MARQUIS DE
CALABAS A RÉUNI
VYRAC ET
SABREDUR DANS
LE CHATEAU
ARRIÈRE...



MES AMIS... JE SUIS
TRÈS HEUREUX DU
SUCCÈS FINAL DE
VOTRE EXPÉDITION...
IL N'EN VA PAS
DE MÊME DE
MES AFFAIRES!...

4



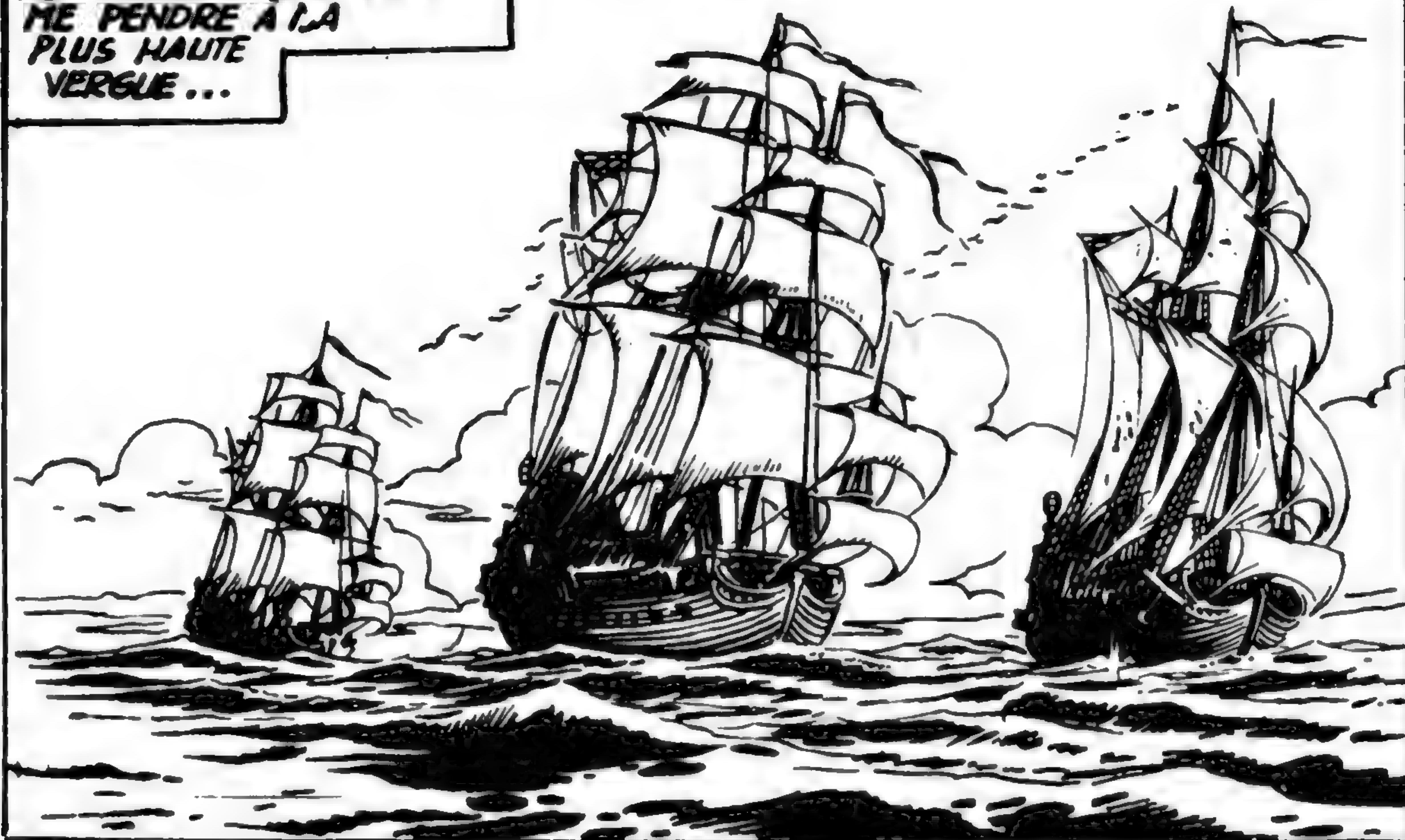
MON CHER COUSIN LE GOUVERNEUR
NE DOIT PAS DÉCOLÉRER DEPUIS
MON INCARTADE DE VERA-CRUZ.
INUTILE QUE JE SONGE À
RAMENER LE CHARGE-
MENT D'ÉPICES QU'IL
M'AVAIT PROMIS...

COMMENT OSE-T-IL
ME BRAVER
AINSI ?



DE TOUTE
FAÇON... JE NE
RETOURNERAI
PLUS JAMAIS
À VERA-CRUZ!

... ET À L'HEURE ACTUELLE,
SES NAVIRES DOIVENT
ME RECHERCHER POUR
ME PENDRE À LA
PLUS HAUTE
VERGUE ...



5

MON SORT M'IMPORTE
PEU... C'EST CELUI DE
MA NIÈCE QUI
M'INQUIÈTE...
SON TUTEUR ME
L'AVAIT CONFIEE ...



... JE DEVAIS LA LAISSER COMME
DAME DE COMPAGNIE À LA
FEMME DE MON COUSIN. LE
GOUVERNEUR
DE VERA-
CRUZ...





6





7



EXCUSEZ-MOI, MON ONCLE...
MAIS J'AI ENTENDU TOUTE
VOTRE CONVERSATION...
JE NE VEUX PAS RETOURNER
À VERA-CRUZ... REPARTONS
POUR
L'ESPAGNE !



LA CHOSE EST
BEAUCOUP PLUS COMPLIQUÉE QUE
TU LE CROIS, FILLETTE... DES MILLIERS
DE LIEUES NOUS SÉPARENT DE L'ES-
PAGNE... NOS RÉSERVES DE VIVRES
SONT À BOUT ET MON ÉQUIPAGE
EST SANS SOLDE DE
PUIS HUIT
JOURS !



8

AU MÊME MOMENT
LES ESPAGNOLS FONT
UN MOUVEMENT
STRATÉGIQUE...



CAPITAINE !
NE PERDONS PAS DE
TEMPS ! LES DEUX VOILIERS
MANŒUVRENT POUR NOUS
COUPER LA
ROUTE !





9



DE SON CÔTÉ, DE VYRAC NE RESTE PAS INACTIF
ET DONNE SES ORDRES...

TOUT LE
MONDE AUX /
CORDAGES.
HISSEZ TOUTES
LES VOILES!

AU MÊME
INSTANT...

10

ILS ENVOIENT
LEURS COULEURS...
AURAIENT-ILS L'INTENTION
D'OUVRIR LE FEU ?
ENVOYEZ LES
NOTRES!

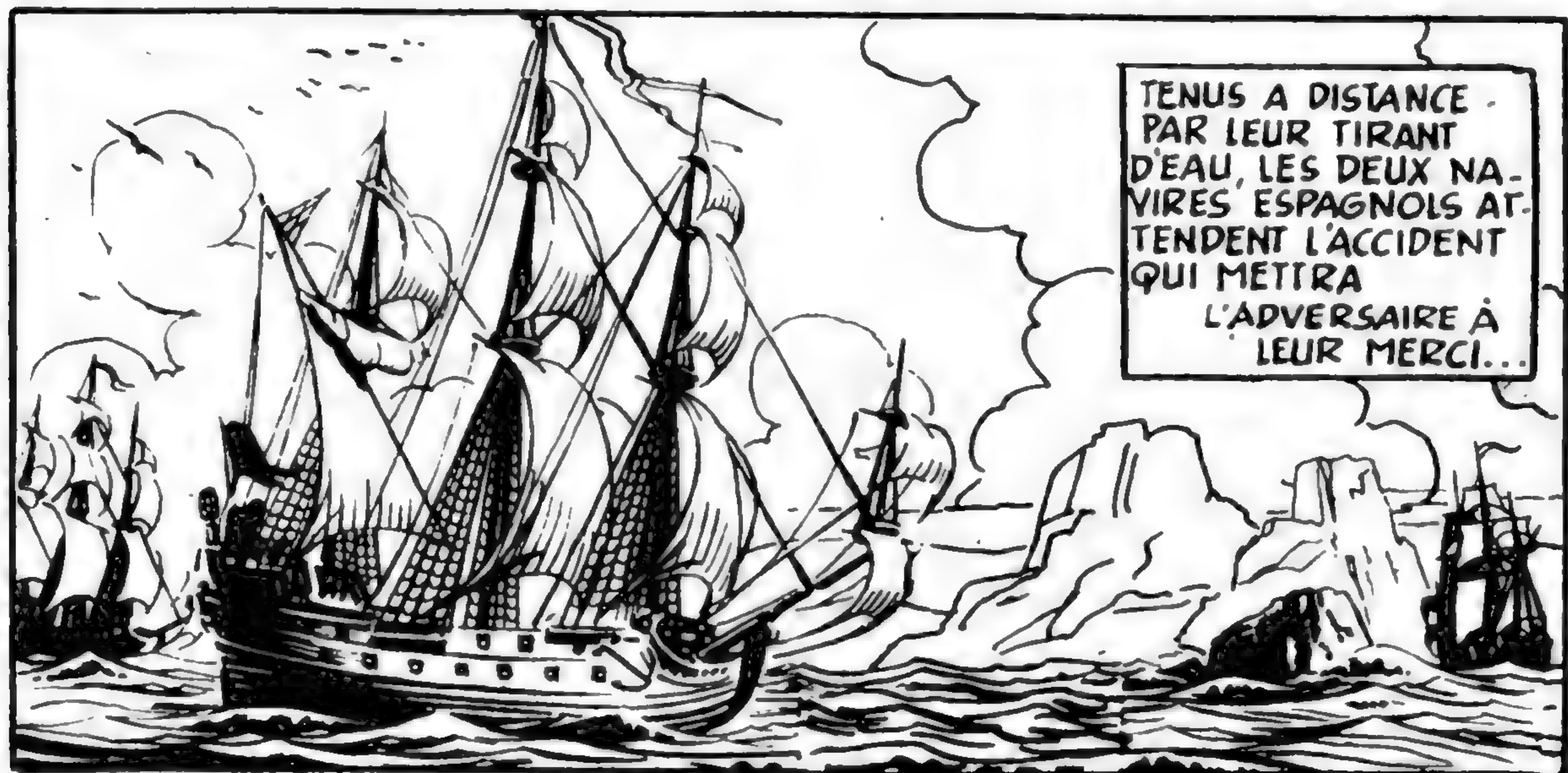
L'ESPAGNOL?

TU NE VOUDRAIS PAS
QUE NOUS ARBORIONS
LE BLANC, PAR
HASARD ? L'HONNEUR
DE L'ESPAGNE EST
EN JEU !

J. Mattet et



11





12



POUR TOUTE REPONSE, UNE
GROSSE GOUTTE VIENT S'ECRA-
SER SUR SON VISAGE...

TANT PIS !
LE SORT
L'AURA VOULU.
PAREZ &
VIRER !
DEBOUCHEZ
LES
PIECES !

FISTON ! PRENDS
CE GOUVERNAIL...
JE VAIS AUX PIECES...
PUISQU'ILS
VEULENT LE
COMBAT, ILS
L'AURONT !

TU AS RAISON,
SABREDUR... NOUS
NE POUVONS PLUS EVITER
L'AFFRONTEMENT !

13

AVEC SURPRISE, LES DEUX
NAVIRES ESPAGNOLS
VOIENT SOUDAIN LEUR
ADVERSAIRE CHANGER
SON CAP, ET LEUR
FONCER DESSUS...

J. Mottelet

A

YANT CONFIE LA BARRE À VYRAC,
SABREDUR HURLE SES ORDRES,
COMME IL LE FERAIT SUR SON
PROPRE NAVIRE...

DÉMASQUEZ LES
PIÈCES À TRIBORD
ET À BÂBORD !..
HISSEZ TOUTES
LES
VOILES !

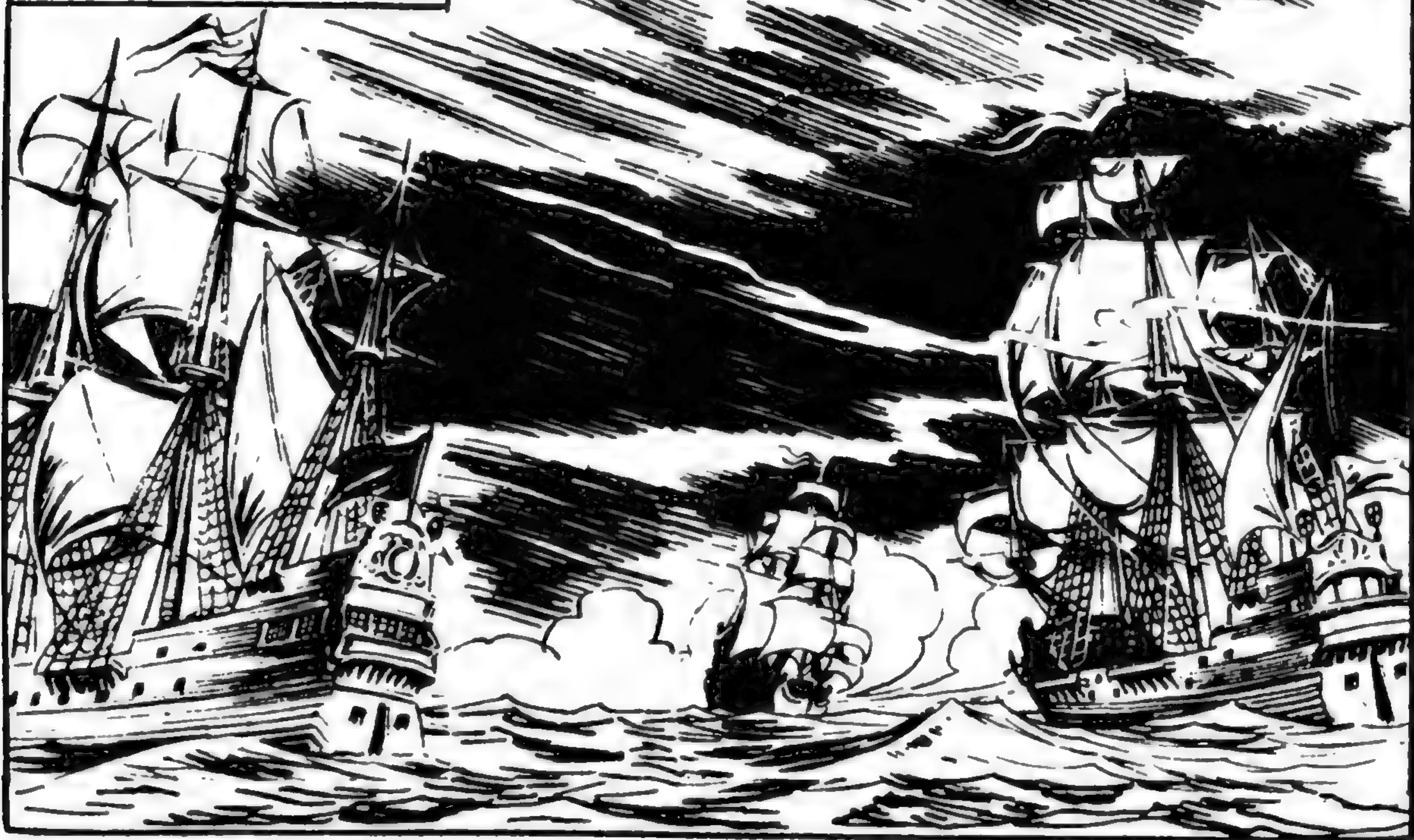


14

POUSSÉ PAR UN
FORT VENT AR-
RIÈRE, LE NAVIRE
FONCE LIT-
TÉRALEMENT
SUR SES
ADVERSAIRES.



CEUX-CI, SURPRIS, TENTENT DE LUI
BARRER LA ROUTE...



15

LE CAPITAINE S'ÉTONNE...

CE NAVIRE
EST COMMANDÉ PAR UN
FOU!... JAMAIS SA
MÂTURE NE TIENDRA
PAR UNE TELLE
TEMPÊTE!...



SANS SOUCI DES ÉCLAIRS
ET DES TROMBES D'EAU,
LES BOUCANIERS
DÉPLOIENT TOUTES
LES VOILES...





LES NAVIRES NE SONT PLUS
QU'À QUELQUES ENCÂBLURES...

16



SABREDUR EST À UNE
PIÈCE ET HURLE
SES ORDRES
SOUS LE
PONT...

ATTENTION !



VISEZ LES
MÂTURES !
FEU !

DES SABORDS, UNE
VOLEE DE MITRAILLE
PART DANS UN
NUAGE DE
FUMÉE...



SUR LES NAVIRES ESPAGNOLS,
C'EST LE DÉSARROI... LES
VERGUES ET LES MÂTS,
SECTIONNÉS,
S'ÉCROULENT..



17

MAIS À LEUR TOUR,
LES HIDALGOS
OUVRENT LE FEU...



GÊNÉS PAR LA TEMPÊTE ET LA
FUMÉE DE LA PREMIÈRE
DÉCHARGE DE LEUR AD-
VERSAIRE, LES ESPAGNOLS
AJUSTENT MAL
LEUR TIR...



TOUTJOURS POUSSÉ PAR UN VENT
VIOLENT, LE NAVIRE DES
BOUCANIERS PASSE PRESQUE
SANS DOMMAGE AU MILIEU DES
DEUX NAVIRES ENNEMIS...



18

FURIEUX, LES
ESPAGNOLS VEULENT
ORGANISER LA POURSUITE...



MAIS LES
RAVAGES CAU-
SÉS DANS
LEUR MÂTURE
NE LEUR
FACILITENT
PAS LA
MANŒUVRE

ET BIENTÔT, BRAVANT
LA TEMPÊTE, LE BATEAU
DES BOUCANIERS
LES DISTANCE...



SABREDUR A REPRIS LA
BARRE ET CONTINUE À DONNER
SES ORDRES...

LORSQU'ILS NE
SERONT PLUS EN VUE,
NOUS REMETTRONS LE CAP SUR
LA TERRE...



19

POURQUOI PAS
SUR LA
TORTUE OU
LA JAMAÏQUE ?



CROIS-TU DONC QUE LES ESPAGNOLS
VONT NOUS LAISSER DU RÉPIT ?..
QUANT À RETOURNER À TORTUGA, TU N'Y
PENSES PAS... APRÈS AVOIR EN-
VOYÉ PAR
LE FOND
"BEC DE
LIÈVRE" !





20



FILANT BON VENT,
LE NAVIRE A PRIS
LE CAP NORD.OUEST...



DANS LE CHÂTEAU ARRIERE,
LES COMPAGNONS
DE SABREDUR L'INTER-
ROGENT SUR SES
INTENTIONS...



COMMENT
AS-TU CONNU CE
FAMEUX PAYS
DONT TU
NOUS
PARLES ?

21

C'EST TOUTE
UNE HISTOIRE...
IL Y A QUELQUES
ANNÉES, AYANT CONCLU
UNE CHARTE PAR-
TIE AVEC L'OLONNAIS...



... NOUS METTIONS À SAC LES CÔTES
DU MEXIQUE EN REMONTANT
VERS LE NORD, LORSQUE MON
NAVIRE, TROP EN POINTE, SE
VIT ISOLÉ ET PRIS EN CHASSE PAR
DEUX GALIONS
ESPAGNOLS...



FONÇANT DROIT
SUR LA CÔTE, JE
N'HÉSITAI PAS
À M'ENFONCER
DANS L'ESTUAIRE
D'UN FLEUVE...



CE DERNIER ÉTAIT
SI LARGE QU'ON
EN APERCEVAIT
À PEINE LES
DEUX RIVES...



22

LA NAVIGATION N'EN ÉTAIT PAS MOINS
DANGEREUSE, ET NOUS CROISIONS
SOUVENT D'ÉNORMES
TRONCS D'ARBRES
CHARRIÉS PAR
LE COURANT...



... CRAIGNANT DE S'ÉCHOUER SUR
UN FOND DE SABLE, LES NAVIRES ES.
PAGNOLS AVAIENT
ABANDONNÉ LA
POURSUITE...





C'EST AINSI QUE
NOUS JETÂMES L'ANCRE
DANS UNE RÉGION
INCONNUE...



NOUS FÛMES
ACCUEILLIS PAR
DES INDIGÈNES AUX MŒURS
PACIFIQUES QUI NOUS OF-
FRIRENT FRUITS ET POISSONS
DE TOUTES SORTES...

23



CERTAINS DE MES
COMPAGNONS S'Y PLURENT
SI BIEN QU'ILS
S'Y ÉTABLIRENT...



MOI ET QUELQUES AUTRES
REPRÎMES LA MER...
IL M'ARRIVE PARFOIS DE LE
REGRETTER... C'EST SUR CETTE
TERRE BÉNIE
QUE JE VAIS
VOUS CONDUIRE...

LONGTEMPS, LE NAVIRE
A LOUVOYÉ À LA
RECHERCHE DE
L'EMBOUCHURE DU
FLEUVE QUI DOIT
CONDUIRE NOS
AMIS À LEUR
RETRAITE...



À LA LORNETTE, SABREDUR
SCRUTE MINUTIEUSEMENT LA CÔTE.

NOUS Y SOMMES !..
VOILÀ L'ESTUAIRE
DU FLEUVE... C'EST BIEN
LUI, AVEC SES LARGES
BANCS DE SABLE... IL
VA falloir TROUVER
LE CHENAL !..



24

RÉSOLUMENT, LE NAVIRE
S'ENGAGE DANS L'ESTUAIRE
QUI S'OUVRE DEVANT LUI...



DES HEURES DURANT, LE GALION
REMONTE LE COURS
LIMONEUX DU FLEUVE...



SABREDUR A REPRIS LA
BARRE... SON REGARD
RESTE FIXÉ SUR
LE RIVAGE...

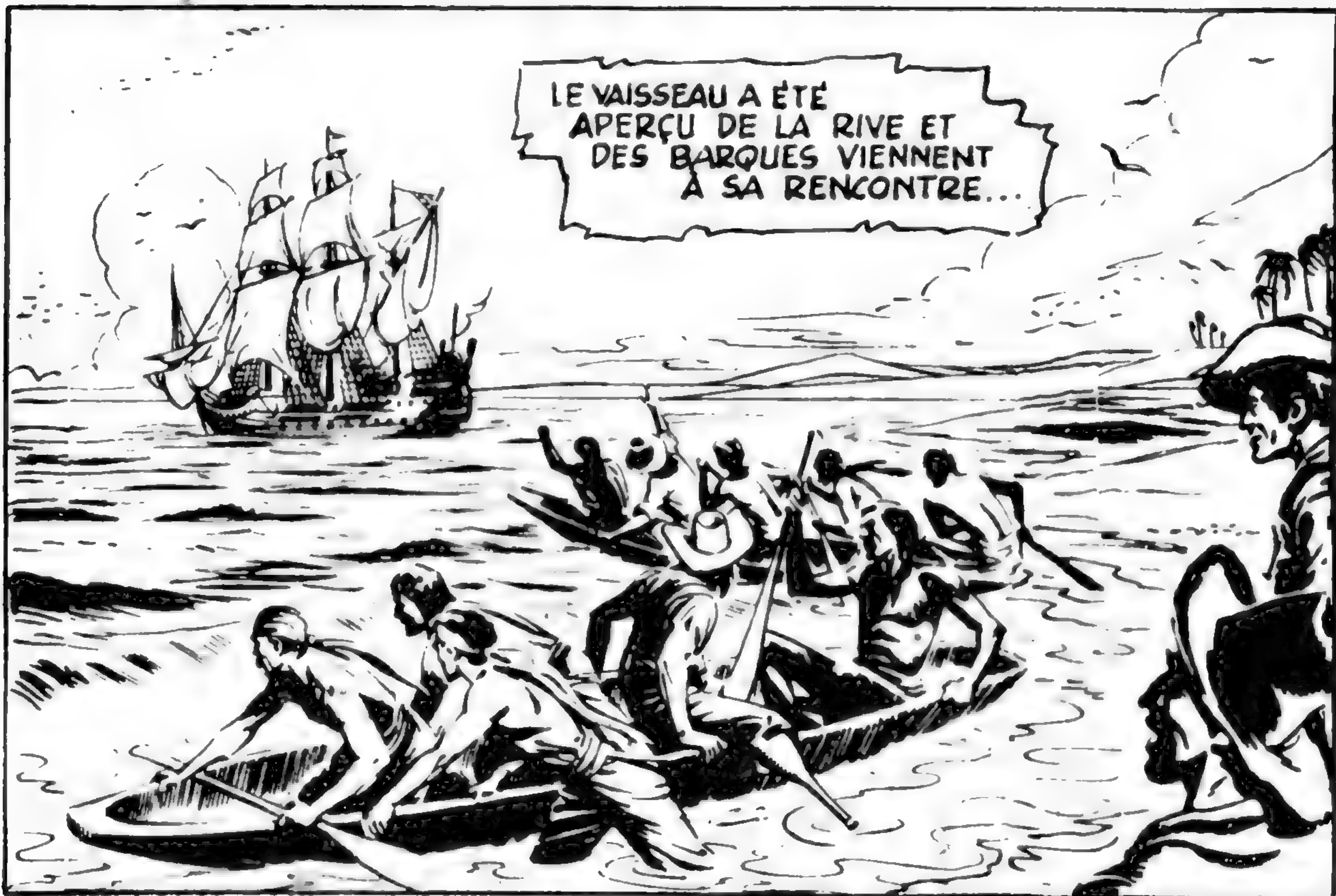


LE NAVIRE
S'EN APPROCHE...
UNE RICHE VÉGÉTATION
APPARAÎT AUX YEUX
ÉBAHIS DE L'ÉQUIPAGE...



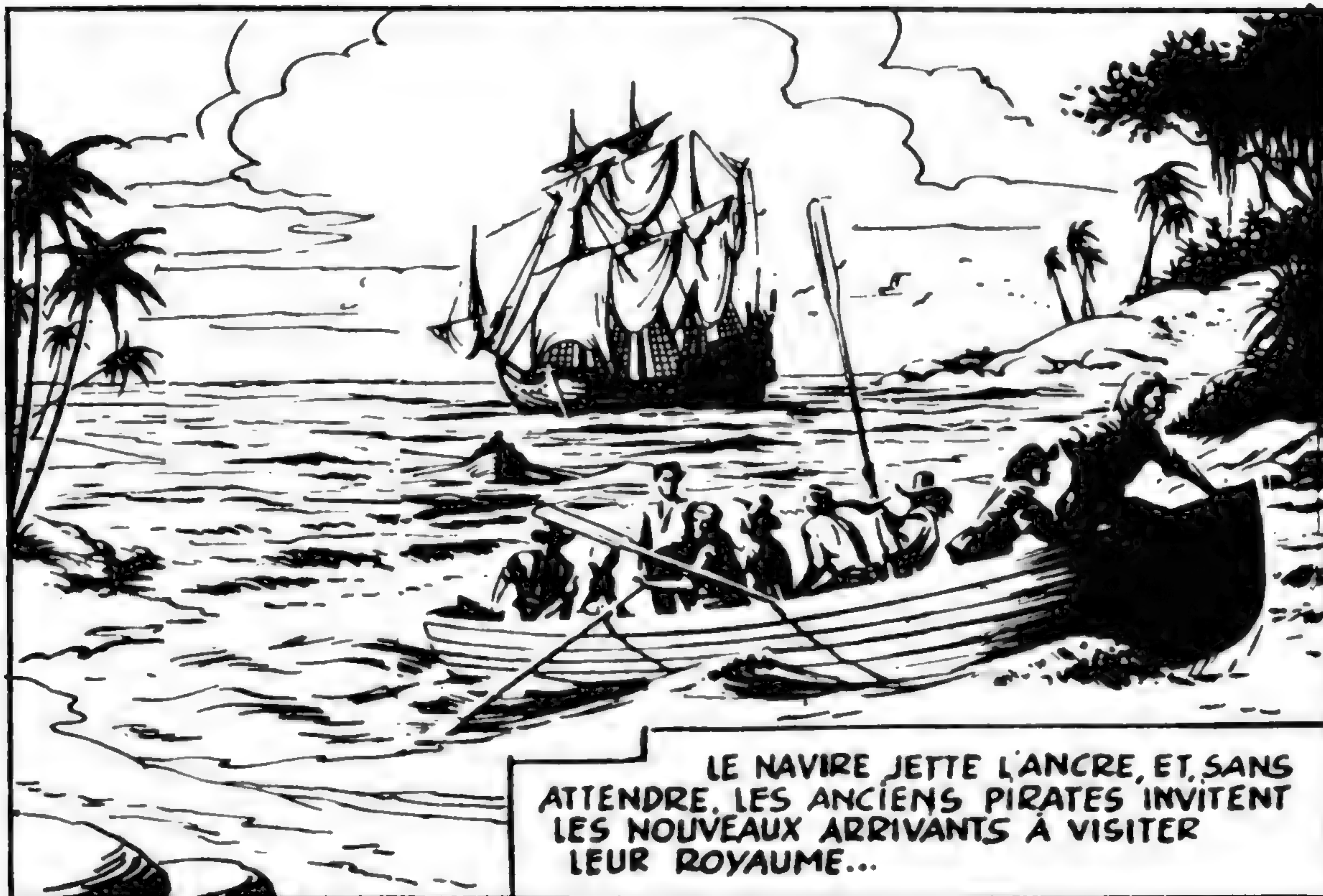
25

LE VAISSEAU A ÉTÉ
APERÇU DE LA RIVE ET
DES BARQUES VIENNENT
À SA RENCONTRE...





26



SABREDUR EST ÉTONNÉ DU
CHANGEMENT SURVENU DEPUIS
SON DÉPART..



DE VYRAC, LE MARQUIS
DE CALABAS ET SA
NIECE ADMIRENT
LA VÉGÉTATION
LUXURIANTE QUI
LES ENTOURE.



ch. Mattetot

27

LE GENTILHOMME ESPAGNOL
EST ENTHOUSIASMÉ ...

JE CROIS, MA NIÈCE. QUE NOUS VENONS
DE DÉCOUVRIR UN PAYS NEUF,
QUE J'ADOpte COMME MA
FUTURE PATRIE PUISQUE ...



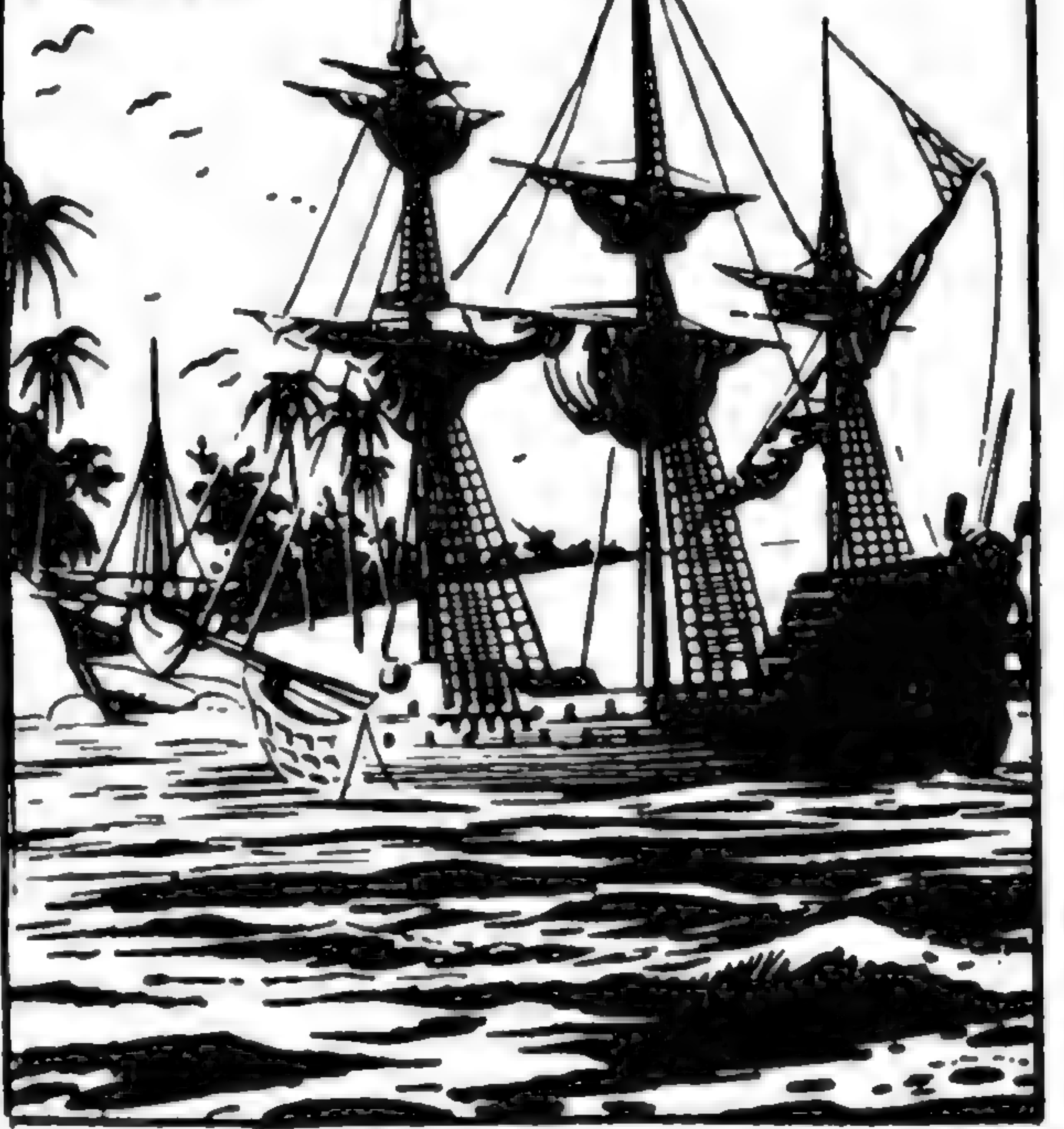
... NOUS NE POUVONS
RETOURNER
DANS LA
NÔTRE...



CONSULTÉS, LES MATELOTS DU NAVIRE
ESPAGNOL DÉCIDENT DE S'ÉTABLIR
EUX AUSSI DANS CE
PARADIS...



LE GALION EST DÉARMÉ, ET LES
NOUVEAUX COLONS VONT PRENDRE
POSSESSION DE LEURS TERRES
EN AMONT DU
FLEUVE...



28

DEUX SEMAINES
SONT PASSÉES...



BONJOUR,
MARQUIS
DE
CALABAS!

MES
FÉLICITATIONS,
JEUNE HOMME,
VOUS VOYEZ
GRAND!





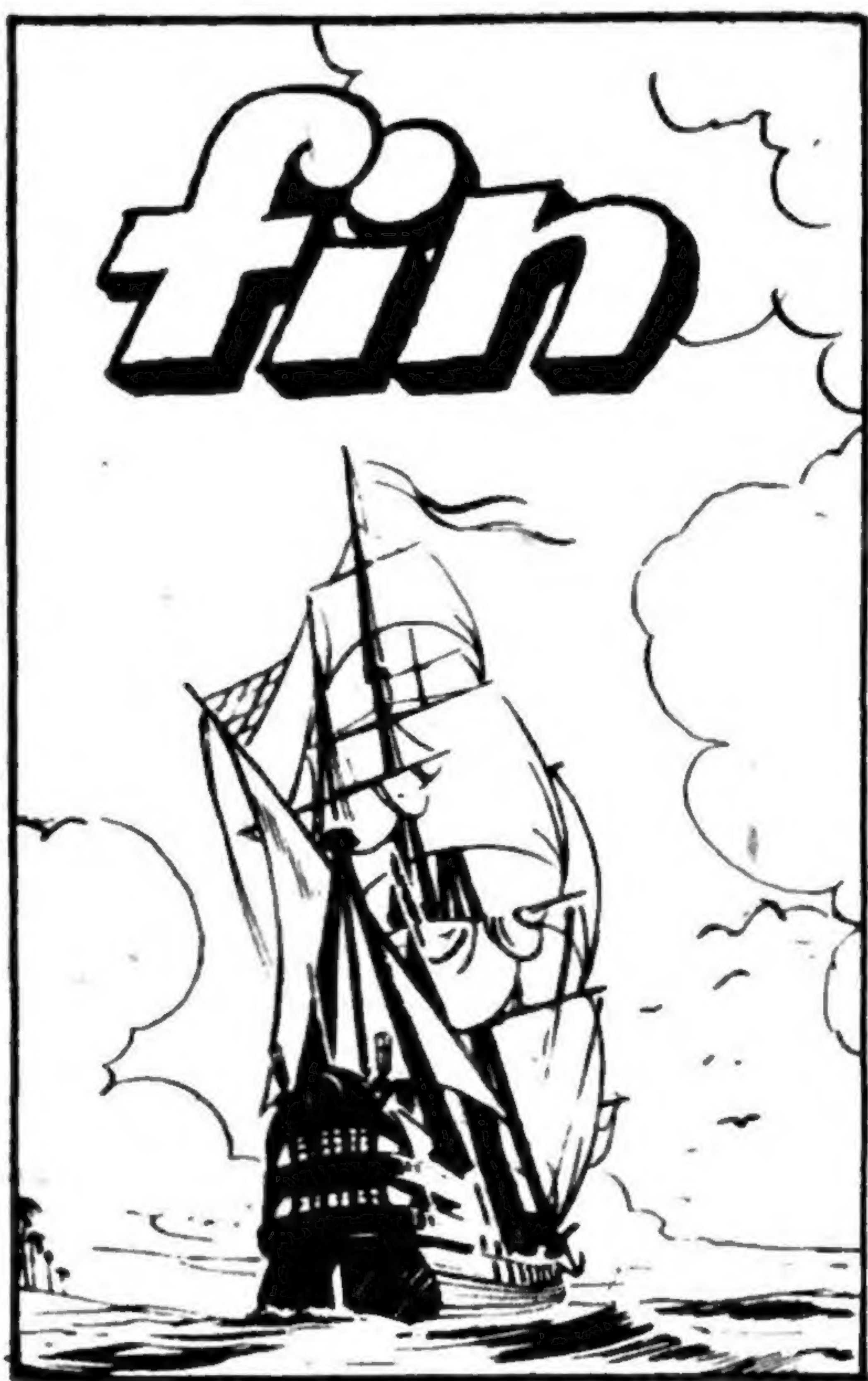
29





30

Copyright Arts Graphiques Presse



Adresser toute correspondance à : ATOLL - Éditions JEUNESSE ET VA
CANCES - 15, rue Malebranche - Tél. ODE 62-75 - Paris V^e Abonnements
22 Francs - C.C.P. 21 339 68 PARIS.

Tom Berry

Mensuel N° 45 - 2 F - CANADA 40 Cents



Editions JEUNESSE et VACANCES, 15, rue Malebranche - Tél. ODE. 62-75 - PARIS (V^e). Directrice de la publication - Rédactrice en chef : L. Fonvieille - Membres du Comité de Direction : A. Freire - M. Magadoux - Loi n° 49.956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : 1^{er} trimestre 1975 - Editeur N° 62 - Imprimeur N° 266 - C.P.P.P. : 44.977. Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imprimeries Mont-Louis P. R. Clermont-Ferrand — Distribué par N.M.P.P. — Mars 1975.